

Cele mai valoroase ediții donate

2014

Editura Saeculum din București a oferit un set de ediții rare, printre care se numără: *Arhiva istorică a României* de B.P. Hasdeu, în două volume: vol.: 1. 1864-1865; vol. 2. 1867-1868; *Dicționarul limbii românești* de Augustin Scriban; *Dicționarul actualizat de neologisme*, de Florin Marcu; *Stenogramele ședințelor Consiliului de Miniștri (6 dec. 1944 – 28 febr. 1945)*; *România, București 1989. Enigmele revoluției ?*, de Apostol Stan ș.a.

Prietena Bibliotecii Naționale, **doctorul Zamfira Mihail**, mare cărturar basarabean stabilită la București, fiica lui Paul Mihail, ne-a oferit în dar ediția faximilată a manuscrisului “*Arhieraticon trilingv*” păstrat în Biblioteca Academiei Române Cluj. Textul faximil e însoțit de studii codicologice pilduitoare.

Profesorul, bibliofilul și filantropul **Aurel Marinciuc**, laureat al Premiului Național *Galex*, contribuabil de excepție la dezvoltarea colecțiilor patrimoniale ale BNRM, a donat instituției noastre încă cinci ediții rare: cartea “*Voyages du A.de la Motraye en Europe, Asie et Afrique*”, tipărită în 1727 la imprimeria T.Johnson et J.Van Duren, almanahul “*XIX век*”(Spb, 1901), volumul „*La revolution*” de Louis Madelin, Paris, 1912, ediția bibliofilă, în limba poloneză, a cărții Eufrosiniei Kersnowska „*Ile wart jest Cyewiek*”, cu numeroase ilustrații color aparținând autoarei, colecția revistei universale ilustrate “*Lectures pour tous*” pe anul 1903, tipărită la Hachette et C., Paris.

Fundația România de mâine și Universitatea Spiru Haret din București au oferit o donație de cărți referitoare la noile tendințe de dezvoltare europeană. Printre ele: *Managementul producției*, , *Marketing*, *Managementul întreprinderilor mici și mijlocii*, *Dreptul concurenței*, *Organizarea profesiilor juridice* ș.a.

2013

Institutul de Istorie, Stat și Drept al Academiei de Științe a Moldovei ne-a oferit o donație de 60 de cărți de profil, între care și un volum de documente ce țin de istoria Moldovei la începutul sec. al XIX-lea, volumul de materiale „*Istorie și civilizație medievală și modernă timpurie în țările române*” de Demir Dragnev, monografia „*Boierimea Țării Moldovei la mijlocul sec. al XVII-lea- începutul sec. al XVIII-lea*” de Sergiu Bacalov ș.a.

Un dar de excepție pentru noi a fost o parte din arhiva de partituri a **Teatrului de Varietăți Constantin Tănase**, cuprinzând aproape tot repertoriul muzical al acestui teatru din timpul vieții și activității Mariei Tănase.

Institutul Cultural Român ne-a oferit 46 ex. din cărțile expuse la SIC, între care volumul de patrimoniu realizat de Varvara Buzilă “*Covoare basarabene*”, „*Portrete domnești în colecții străine*” de Anca Brătuleanu, volumul “*Noua poezie basarabeană*” ș.a.

Biblioteca Județeană „Gheorghe Asachi” din Iași ne-a donat o partidă de cărți în cadrul Zilei Iașului la SIC. Remarcăm impunătoarele ca volum și valoare, cărțile noului director al acestei biblioteci, Dan Doboș, intitulate “*Abația*” și “*DemNet*”, albumul de pictură al Ofeliei Huțul, monografia Emanuelei Ilie “*Fantastic și alteritate*”, cartea de poeme a adolescentei Elleny Pendefunda “*Poemele luminii*”, antologia bilingvă de poezie “*L'alveare d'oro dell'invisibile*” scos în editura Contact Internațional și patru numere ale almanahului ce poartă numele acestei edituri.

Profund meditatorul scriitor postmodernist bucureștean **Adrian Georgescu** a donat Bibliotecii noastre o parte din colecția personală, între care remarcăm romanul „*Unul și el însuși*”, antologia „*Câți oameni sunt eu?*”, romanul „*Anul putorii*”, cartea de meditații creștinești „*Chilii*” ș.a.

2012

Centrul de cercetare și documentare „Ștefan cel Mare” a oferit BNRM o donație de preț, care include albume, monografii, culegeri, reproduceri de opere de artă care au fost păstrate la Putna, majoritatea fiind consacrate istoriei și activității mănăstirii, vieții și faptelor lui Ștefan cel Mare. Din donație fac parte, deasemenea, *Analele Putnei* și o carte rară „*Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare*”.

Ministerul Culturii al Azerbaidjanului a donat Bibliotecii Naționale două monumente de artă cărții azere: ”The Azerbaijan State Art Museum”, în limbile azeră și engleză, conținând imagini reprezentative ale artei persane și “Real Tarix.Faktlar.Senedler”, un album cu imagini de excepție de pe pământurile azerilor.

Organizația internațională “Lagoda” a donat toate fotografiile și materialele prezentate la cea de-a doua expoziție internațională consacrată lui Agapit Pecerski, un album de lux, nominal despre Lavra Pecerski din Kiev și 20 de volume de lucrări referitoare la metoda și mijloacele de tratament medical utilizate de Pecerski.

Editura Грані-Т din Kiev a donat un exemplar nominal al albumului monografic de artă arhitecturală al lui Igor Juk „*Львів Левинського: місто і будівничий*”, care a fost distinsă cu Diplomă de gradul I la Concursul Internațional „Arta cărții” din spațiul CSI.

În cadrul Concursului Internațional „Arta Cărții”, Marele Premiu a fost decernat editurii enciclopedice a Republicii Belarus pentru cartea monumentală „*Icones Familiae Ducalis Radivilianae*”. Două exemplare din tirajul acestei ediții bibliofile au fost donate BNRM.

Alexandru Șoltoianu a sporit colecția ce-i poartă numele, inaugurată în cadrul colecțiilor serv. Carte veche și rară, încă cu 49 vol. de cărți din arhiva personală. Un deosebit interes prezintă cărțile și documentele despre Pantelimon Halipa și despre situația evreilor în România.

Colecția “**Clara și Pavel Balmuș**” s-a completat cu 109 documente. 32 dintre ele țin de moștenirea lui Lucian Blaga sau de seria *Blagiana* (la acest compartiment se remarcă lucrările lui *Vasile Băncilă, Mariana Șora, Ionel Opreșan și Pavel Bellu*). Alte 16 volume reprezintă Corpusul receptării critice a operei lui Eminescu. Din noile intrări face parte și „*Carte românească de învățătură...*” a Mitropolitului Varlaam (vol.2), ediție critică realizată de *Dan Zamfirescu*.

Dr. Alexandru Magola, președintele Societății Științifice “Historia”, a adus în dar Bibliotecii Naționale un set de cărți rarissime, editate până la 1800, ale scriitorilor antici greci și români.

Profesorul universitar Aurel Marinciuc a oferit în dar Bibliotecii noastre *Colecțiile Curierului Juridic* pe anii 1927 și 1928, publicate de Uniunea Avocaților din România și volumele în limba franceză Opera integrală a lui Alfred de Musset și Opera integrală a lui Alfred de Vigny, scoase în editura Editions du Seuil, respectiv în 1963 și în 1965.