



# SALON EXPRES

NR. 3

Publicație a Salonului Internațional de Carte - Ediția a XXII-a

## Topul celor mai citite 10 cărți 2012

Topul celor mai citite 10 cărți ale anului, ediția 2012 este un studiu asupra opiniilor cititorilor realizat de Biblioteca Națională a Republicii Moldova, cu sprijinul Camerei Naționale a Cărții și al bibliotecilor publice din Republica Moldova.

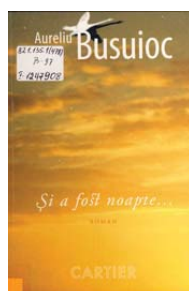
Scopul studiului este evidențierea opțiunilor și preferințelor cititorului autohton vizavi de producția editorială, exprimarea calității activității editoriale din anul de referință și stimularea creației literare și a studiului istoriei.

Titlurile de carte sunt selectate după următoarele criterii :

- să fie editate în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2012 ;
- autorii să fie originari din Republica Moldova sau să fie membri ai Uniunii Scriitorilor din Moldova și istorici din țară;
- să fie editate pe suport de hârtie ;
- nu participă la concurs: manualele școlare, literatura pentru copii, reeditările, dicționarele și traducerile.

Lista de publicații a fost elaborată în baza fișierelor de Depozit Legal de la Biblioteca Națională, Bibliografiei Naționale a Moldovei, iar conform observațiilor realizatorilor topului, o mare parte din cărți au fost depistate și pe rafturile librăriilor din Chișinău.

**Busuioc, Aureliu.** Și a fost noapte... : Roman / Aureliu Busuioc; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – 125, [2] p.



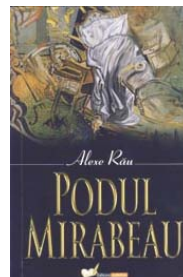
**Butnaru, Leo.** În ambuteiaj & Partiiuni Nabokov: Poeme / Leo Butnaru; cop.: Vitalie Pogolșa. – Ch.: Lumina, 2012. – 128 p.



**Filip, Iulian.** De ce mă doare inima: [poezii, grafică, ref. critice] / Iulian Filip. – Iași: Tipografia Moldova, 2012. – 438 p.: il.



**Rău, Alexe.** Podul Mirabeau: Texte selectate în amonte / Alexe Rău; cop.: Vladimir Zmeev. – Ch.: Lumina, 2012. – 92 p.



## SIC 2013 Program

2 SEPTEMBRIE

**10.00** La stand  
**Centrul Național de Informare și Reabilitare al Societății Orbilor din Republica Moldova**  
I. Format audio (pe CD)  
Spiridon Vangheli. *Guguță și prietenii săi, Pantalonia-țara piticilor, Copii în cătușele Siberiei, Totul lui Guguță când era mic*  
II. Format tipar Braille  
Spiridon Vangheli. *Isprăvile lui Guguță*  
Prezintă: Natalia Chistruga  
**11.00** Sala Pro-europeană, bl.1, etaj 3  
**Masă rotundă: Politici editoriale. Probleme și perspective**  
Ion Bogdan. *Cărți în format electronic*  
Moderator: Iurie Colesnic  
**12.00** Sala Pro-europeană, bl.1, etaj 3  
**Conferință** susținută de Dan Doboș, scriitor, director al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” din Iași:  
**Literatura comercială românească, între kitsch și necesitate**  
**Demersuri critice: Starea literaturii române de azi**  
**Editura Tipografia Moldova, Iași**  
Ioan Holban. *Literatura română de azi. Poezie. Proza*  
Prezintă: Dan Doboș  
**Editura Junimea, Iași**  
Emanuela Ilie. *Fantastic și alteritate*  
Prezintă: Dan Doboș

PREZENTAREA EDITURILOR DE PESTE HOTARE

**11.00** La stand  
**Ambasada Lituaniei**  
Lansarea cărții: *The history of Lithuania*  
Prezintă: Olga Pîrlîi  
**Ambasada Poloniei**  
**Editura Znak – Kraków**  
Alfabet Tischnera; Wojciech Bronowicz;  
Pamiętkowe rupiecie – Biografia Wisławy Szymborskiej; Anna Bikont, Joanna Szczepna;  
Prezintă: Ambasadorul Artur Michalski  
**Ambasada Cehiei**  
**11.00** La stand  
**Edituri din Cehia**  
**Editura Barrister and principal, Brno**  
Jiří Gruša *Život v pravdě aneb Lhaní z lásky* (Life in the Truth)  
**Editura Host, Brno**  
Kateřina Tučková *Žitkovské bohyně* (Goddesses of Žitkova)  
**Editura Torst, Praha**  
Petra Hůlová *Čechy, země zaslíbená* (Bohemia – Canaan)  
**Editura Labyrint Komiks, Praha**  
Lucie Lomová: *Divoši* (Savages)  
**Editura Pulchra, Praha**  
Pavel Zajíček: *Knihy moří* (Book of the Seas)  
Prezintă: Eva Reinöhllová  
**Editura Stowarzyszenie Prawosławna Inicjatywa Orth Net** (Białystok, Polonia)  
*Koroly Prawosławia. Colours of Orthodoxy. Kpaccku Православия* Polonia; 2013.  
Moderator: preot Nicolae Ciobanu, președintele Departamentului Mitropolitan Relații Culturale  
**Portugalia**  
**Biblioteca Nacional de Portugal:**

Pentru investigație s-a realizat un chestionar cu 194 de titluri din aparițiile editoriale ale anului 2012, structurate în următoarele compartimente:

**I. Literatură artistică, critică literară, publicistică în limba română – 120 cărți**

**II. Literatură artistică, critică literară, publicistică în limba rusă – 28 cărți**

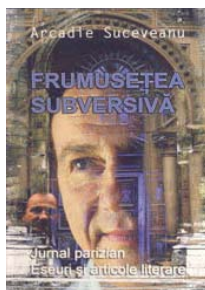
**III. Debut – 32 cărți**

**IV. Istoria Republicii Moldova – 14 cărți**

Generalizând opiniile tuturor celor intervievați, cele mai citite 10 cărți ale anului 2012 sunt:

Nr.	Autorul și titlul publicației	Puncte acumulate
1.	<b>Busuioc, Aureliu.</b> Și a fost noapte... : Roman/ Aureliu Busuioc; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – 125, [2] p.	89
2.	<b>Filip, Iulian.</b> De ce mă doare inima: [poezii, grafică, ref. critice] / Iulian Filip. – Iași: Tipo Moldova, 2012. – 438 p.: il.	70
3.	<b>Butnaru, Leo.</b> În ambuteiaj & Partițiuni Nabokov: Poeme / Leo Butnaru; cop.: Vitalie Pogolșa. – Ch.: Lumina, 2012. – 128 p.	61
4.	<b>Rău, Alexe.</b> Podul Mirabeau: Texte selectate în amonte / Alexe Rău; cop. Vladimir Zmeev. – Ch.: Lumina, 2012. – 92 p.	61
5.	<b>Suceveanu, Arcadie.</b> Frumusețea subversivă: Jurnal parizian: Eseuri și art. lit./ Arcadie Suceveanu; cop.: Ion Severin. – Ch.: Lumina, 2012. – 176 p.	58
6.	<b>Colesnic, Iurie.</b> Chișinăul și chișinăuienii/ Iurie Colesnic; pref.: Lidia Kulikovski; – Ch.: [S.n.], 2012. – 600 p.	50
7.	<b>Erizanu, Gheorghe.</b> Ce spun cărțile: Bookiseli/ Gheorghe Erizanu; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – 203, [5] p.: fig., fot.	48
8.	<b>Moraru, Anton.</b> Basarabia sub jugul colonial al Rusiei țariste, 1812-1917 / Anton Moraru; col. red.: Ion Varta [et al.]; Consiliul Unirii. – Ch.: Labirint, 2012. – 129, [1] p.: il.	48
9.	<b>Hadârcă, Ion.</b> Antene parabolice: (aforisme) / Ion Hadârcă; graf.: Ion Hadârcă. – Ch.: Garuda-Art, 2012. – 128 p.: des.	41
10.	<b>Pădure, Nadia.</b> Altă iubire/ Nadia Pădure; pref.: Alexe Rău. – Ch.: Grafema Libris, 2012. – 114 p.	37

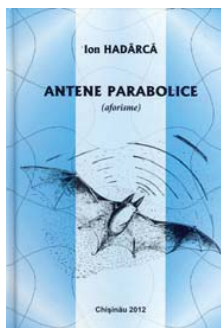
**Suceveanu, Arcadie.** Frumusețea subversivă: Jurnal parizian: Eseuri și art. lit./ Arcadie Suceveanu; cop.: Ion Severin. – Ch.: Lumina, 2012. – 176 p.



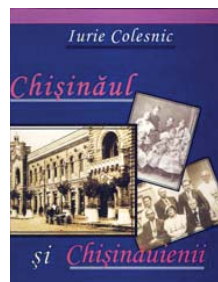
**Erizanu, Gheorghe.** Ce spun cărțile: Bookiseli / Gheorghe Erizanu; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – 203, [5] p.: fig., fot.



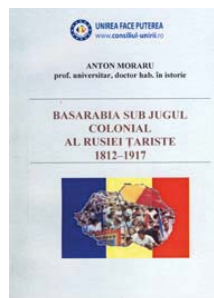
**Hadârcă, Ion.** Antene parabolice: (aforisme) / Ion Hadârcă; graf.: Ion Hadârcă. – Ch.: Garuda-Art, 2012. – 128 p.: des.



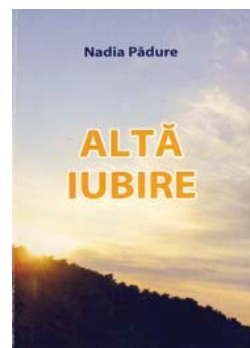
**Colesnic, Iurie.** Chișinăul și chișinăuienii/ Iurie Colesnic; pref.: Lidia Kulikovski; Bibl. Municipală „B.P. Hasdeu”. – Ch.: [S.n.], 2012. – 600 p.



**Moraru, Anton.** Basarabia sub jugul colonial al Rusiei țariste, 1812-1917 / Anton Moraru; col. red.: Ion Varta [et al.]; Consiliul Unirii. – Ch.: Labirint, 2012. – 129, [1] p.: il.



**Pădure, Nadia.** Altă iubire/ Nadia Pădure; pref.: Alexe Rău. – Ch.: Grafema Libris, 2012. – 114 p.



Marrocos, Luis Joaquim dos Santos. Cartas do Rio de Janeiro 1811-1821. – Lisboa: Biblioteca Nacional de Portugal

**Australia**  
**University of New Wales Press:**  
60 Classic Australian Poems / Selected by Geoff Page. – Sydney: University of New Wales Press

**Marea Britanie**  
**Oxford University Press:**  
The Oxford Handbook of Samuel Taylor Coleridge / Ed. By Frederick Burwick. – Oxford: Oxford University Press  
The Oxford Handbook of Milton / Ed. by Nicholas McDowell and Nigel Smith. – Oxford: Oxford University Press  
The Oxford Handbook of Tudor Literature / Ed. by Mike Pincombe and Cathy Shrank. – Oxford: Oxford University Press

**România**  
**Polirom**  
Dicționar de scriitori francezi. – Iași: Polirom, 2012.

**Litera. Internațional**  
Jean-Claude Corbeil. Ariane Archambault. Marele dicționar vizual în 5 limbi: română, engleză, franceză, spaniolă, germană. – București: Litera Internațional; Montreal: QA Internațional  
Prezintă: Elena Stratan

**Tadjikistan**  
**Editura Bruxeles**  
Hamrokhom Zafiri. L'heritage Fabuleux des Tadjiks

**Franța**  
**Editura AAPM – Edition Non Lieu, Paris**  
Un Etat en quête de nation. La République de Moldavie

**China**  
**Editura Central Compilation Translation Press, Beijing**  
China in the Next 30 Years...

**Rusia**  
**Editura OOO. Дом славянской книги, Москва**  
A.E. Безруков. Гербы и флаги

**SUA**  
**Editura American Psychological Association, Washington**  
S. Browning, E. Artelt. Stepfamily clinical approach

Prezintă: Tatiana Gheiceanu  
Moderator: Raisa Melnic  
11.00 Sala de conferințe, bl.1

**Editura ICR**  
Ecaterina Chele. Povestea vieții mele  
Varvara Buzilă. Covoare basarabene

Prezintă: Valeriu Matei, Varvara Buzilă  
**Editura ISPR**  
Dan Dungaci. Elemente pentru o teorie a națiunii și naționalismului

Gh. Cojocaru. Ieșire din URSS  
Prezintă: Dan Dungaci, Gh. Cojocaru

12.00 La stand  
**Editura Grafema Libris**  
Tudor Colac. La vatra doinelor

Tudor Colac. Tradiții, obiceiuri și sărbători cinegetice  
Prezintă: Tudor Colac

12.00 Sala de conferințe, bl.1  
**Editura Muzeului Național al Literaturii Române**  
Fănuș Neagu. Jurnal cu fața ascunsă

Cronologia vieții literare românești, 10 volume  
Colecția „Alma Mater”  
Florea Oprea. Manualul de restaurare a cărții vechi și a documentelor grafice,

Intertext-pânza de paianjen – texte critice și teoretice ale celei mai tinere generații  
Dinu Bălan. Petre Popescu „prins” în plasa istoriei  
Amalia Voicu. Ambivalența tiparelor eminesciene

Dice- 10/1  
Colecția „Manuscriptum”  
Prezintă: Valeriu Matei, Lucian Chișu

12.00 La stand  
**Editura Contact Internațional. Iași**  
L'alveore d'oro dell'invisibile/ Stupul de aur al invizibilului, da Mihai Eminescu a Eleny Pendefunda,

antologie de poezie românească, tradusă în limba italiană de Vasile Geo  
Prezintă: Eleny Pendefunda  
Eu nu sunt altceva decât o pată de sânge care vorbește / Yo no soy más que una mancha de sangre que habla, versuri de Nichita Stănescu, traduse în limba spaniolă de Mario Castro Navarrete

Eleny Pendefunda. Poemele luminii  
Dan Neculai Hudescu. Din dor de vrajă – vorbe și nu numai Dan Neculai Hudescu. Timp rebel îmbălsămat cu absolut

**Editura Junimea, Iași**  
Mihai Eminescu. Poesii alese/Poesias escogidas: versuri ediție bilingvă româno-spaniolă în traducerea lui Mario Castro Navarrete

**Editura Dana Art, Iași**  
Emanuela Ilie. Ofelia Huțul. Con-sacrare. Trepte ale devenirii. Con-sacration. Steps to accomplishment  
Prezintă: Emanuela Ilie

12.00 La stand  
**Editura Ulysse**  
Iurie Colesnic. Basarabia necunoscută. Vol. 9

Iurie Colesnic. Chișinăul și chișinăuienii  
Prezintă: Ion Hadârcă, Tudor Zbârnea, Aurel Mariniciu  
12.00 Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”, filiala nr. 2 (Teatrul Republican de Păpuși „Licurici”,  
str. 31 August 1989, nr. 121)

**Editura Știința**  
Tudor Cozări. Atlas zoologic