

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

MOLDAVICA

COLECȚIA PLASTICIENII MOLDOVEI

AFIŞUL MOLDOVEI

Afiș social-politic și satiric

(1949-1992)

din colecția de artă și hărți a Bibliotecii Naționale

Album

Chișinău, 2019

CZU 766:027.54(478)(084.5)

A 25

Proiectul editorial „Moldavica”
Colecția „Plasticienii Moldovei”

Director general: Elena Pintilei

Alcătitor: Svetlana Miron

Redactor: Cornelia Hîncu

Procesare imagini: Diana řvitchi

Procesare computerizată: Cornelia Hîncu

Copertă: Vladimir Kravcenko

Consilier editorial: Tatiana Bahmuteanu

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

Afișul Moldovei : Afiș social-politic și satiric (1949-1992) din colecția de artă și hărți a Bibliotecii Naționale : Album / Bibl. Naț. a Rep. Moldova, Proiectul editorial „Moldavica”; alcăt.: Svetlana Miron ; dir. gen.: Elena Pintilei. – Chișinău : BNRM, 2019. – 230 p. : fig. color. – (Colecția „Plasticienii Moldovei”, ISBN 978-9975-4493-6-6).

1 disc optic electronic (CD-ROM ; 700 Mb ; 52x speed) : sd., col.; în container, 15 x 15 cm. – Titlu preluat de pe eticheta discului. – Cerințe de sistem: Windows OS, HDD 64 Mb, PDF Reader.

Bibliogr.: p. 216. – Index de aut. și lucrări : p. 217-227.

ISBN 978-9975-3361-5-4.

766:027.54(478)(084.5)

A 25

ARGUMENT

Trebuie să cunoști trecutul ca să poți înțelege prezentul.

Carl Sagan

Afișul este un gen de artă grafică cu funcție mobilizatoare, de informare, de reclamă etc. (DEX).

Colecția a peste 18 000 mii de afișe din perioada socialismului, ce face parte din tezaurul Bibliotecii Naționale, constituie o adevărată sursă istorică și documentară a epocii care a trecut, o imagine a timpului, reprezentată prin afișe social-politice, satirice, de informare și reclamă, teatrale, didactice, metodico-instructive.

Acstea vin ca mărturii ale evenimentelor anilor 1947, 1950, 1960, 1970-1992 și sunt oglindite în aparatul de referință al secției Colecția de artă și hărți cu o plenitudine maximală.

Cea mai mare parte a colecției o constituie afișele social-politice, semnate de maeștri de artă consacrați ai perioadei sovietice, când a și fost înregistrat apogeul dezvoltării afișului în arealul nostru geografic.

În acea perioadă, afișul a devenit mai mult decât un desen pe o temă actuală, de regulă, el a devenit un simbol, care însuflarează populația la fapte mărețe, la fapte eroice, la lupta pentru pace, la realizări istorice de construire a economiei sociale, a comunismului.

Fiind solicitate de cerințele vieții social-politice, economice și ale culturii în masă, afișele devin purtătoare ale mesajelor partidului de guvernământ din acea perioadă, pentru mobilizarea întregului popor la constituirea unei vieți noi.

În baza colecției de afișe s-au produs filme documentare despre trecutul țării noastre și au fost ilustrate cărți istorice.

Tematica afișelor social-politice din acea vreme rămâne a fi principiul realismului socialist și alte imperitive ale timpului de atunci și aveau rol de propagandă în rândurile populației, promovând ideologia Partidului Comunist, de celebrare a zilelor

de sărbătoare, aniversărilor unor momente importante din istoria Țării și.a. Satira, la rândul ei, era asemenei unei arme de luptă politică, mobilizatoare contra unor aspecte negative ale societății.

Afișele, de regulă, erau create „la moment”, drept răspuns la un anumit eveniment și nu erau destinate pentru o perioadă lungă. Însă, datorită valorii lor artistice și istorice, cele mai bune afișe au devenit, și au rămas, simboluri ale timpului. Dintre acestea, câteva exemple ar fi: *Ты записался добровольцем?* de Д.С. Moopa, *Родина – мать зовет!* de М.И. Toidze, *Не болтай* de Нина Ватолина (Rusia).

Afișul, ca gen de grafică, un gen relativ nou în arta plastică din RSS Moldovenească, a ocupat un rol important și a luat ampolare în anii 1946-1951, când a fost organizată Expoziția de afiș, grafică de carte și de sevalet (1946-1951).

Colecția de afișe include și reproduceri din fondul de albume, cărți, cataloage, care se completează cu lucrări ale artiștilor plastici, autori ai afișelor din acea perioadă.

Leonid Grigorașenco, împreună cu Evgheni Merega, în anii 1951-1952, realizează o serie de afișe: *Votez pentru fericirea copiilor*, *Să predăm pâinea către stat înainte de termen*, *Slăvim Patria noastră liberă*.

Boris Șirokorad: *Demascați instigatorii de război, Pentru pace și democrație, contra instigatorilor de război* („За мир и демократию, против поджигателей войны!”).

Simion Pikunov: *Să desfășurăm întrecerea socialistă*.

În anul 1959, a fost organizată Expoziția de pictură, sculptură, grafică și artă decorativ-aplicată, consacrată Congresului XXI al PCUS, în care a fost inclusă și arta scenografică, grafică de carte, satiră și afișe:

Vladislav Obuh: *Nu vom permite!*, *Владимир*

Маяковский.

E. Micnic, V. Plențcovschi: *Mulțumim puterii sovietice pentru viața slobodă.*

Evgheni Merega: *Demascați pe atâtătorii la război!*

Iacob Averbuh: *Из искры разгорелось пламя; Aceasta-i o creație a omului sovietic!.*

Илья Богдеско: *Мир! Дружба!; Человек это звучит гордо!.*

Григорий Корниенко: *Ум Честь и Слава – наша эпоха; Умрем но из крепости не уйдем!*

Leonid Grigorașenco, Evgheni Merega: *Votez pentru fericirea copiilor!; Să predăm pâinea către stat înainte de termen; Slăvим Patria noastră liberă; Slavă luptătorilor primei revoluții ruse! 1905; Голосую за счастье детей!; Хлеб государству сдадим досрочно!.*

Семен Пикунов: *Агитплакат; Советским пограничникам-слава!*

Григорий Корниенко, Владимир Синицкий: *Коммунисты, вперед!; Сила в единстве; Комбат; Кто с мечом к нам войдет, от меча и погибнет.*

Леонид Беляев: *Победа. 1964*

Симион Одайник: *Нем.*

К. Киртоакэ *За солидарность против империализма, за мир и дружбу!.*

Зигфрид Полингер: *СССР – Государство рабочих и крестьян.*

Александр Хмелницкий: *Заря Октября.*

Георгий Жанков: *Цветы, Молдавия!*

Isaie Cârmu: *Welcome to Moldavia.*

După 25 de ani de la proclamarea Independenței Republicii Moldova, a apărut o generație nouă, o generație nouă de cercetători, istorici, studenți, masteranzi, doctoranzi, astfel s-a făcut observat un tot mai mare interes față de perioada sovietică.

Scopul acestui album este de a aduna într-un tot întreg cele mai reprezentative ediții din domeniul artei afișului și anume, afișul social-politic de autor și cel satiric.

La baza acestei lucrări stă o selecție riguroasă a celor două categorii de afiș.

Dat fiind faptul că afișele sunt, de regulă, de dimensiuni mari, format 60x90, s-a purces la fotografarea fiecărui afiș în parte, urmată de prelucrarea imaginilor în Photoshop.

Albumul include 206 afișe, a 75 de autori, cuprinzând perioada sovietică 1949-1992 și ultimii ani de existență a Uniunii sovietice.

În paginile acestuia sunt prezentate afișele din colecțiile Bibliotecii Naționale, unice, din punct de vedere al plenitudinii colecției și prețioase, din punct de vedere istoric și științific.

Organizarea Colecției de afișe a început din anii 1968-1970, perioada constituuirii secției Colecția de artă și hărți, prin completarea cu depozitul legal al RM, astfel devenind o parte din tezaurul Bibliotecii Naționale. Pe parcursul anilor '80, Colecția s-a îmbogățit cu un număr considerabil de afișe, transmise Bibliotecii Naționale de către Fondul Plastic al Uniunii Artiștilor Plastici din RSSM, care ulterior a fost desființat, dar și-a continuat activitatea sub forma unor ateliere de creație.

În album afișele sunt sistematizate conform criteriului cronologic, în dependență de perioadă.

Descrierile bibliografice sunt prezentate în limba originalului, în conformitate cu standardele în vigoare.

Afișele sunt semnate de artiști plastici cunoscuți, și mai puțin cunoscuți, din acea vreme. Toate numele și prenumele autorilor cu caractere chirilice, au fost transcrise cu caractere latine.

Lucrarea se încheie cu *Indexul alfabetic de autori* și *Indexul de autori și lucrări*.

Albumul reprezintă, în imagini, epoca socialismului prin care a trecut țara noastră și poate fi considerat o mică lecție de istorie.

Afișele prezentate în această lucrare rămân a fi, cu adevărat, atât opere artistice ale timpului, cât și documente istorice autentice.

**Svetlana MIRON,
alcătuitor**

Afișul social-politic



СЭ МЫНТУИМ ЫН АНУЛ 1950
ЛИКИДАРЯ НЕШТИИНЦИЙ ДЕ КАРТЕ
ПРИНТРЕ ЛОКУИТОРИМЯ ВЫРСТНИКЭ
А РЕПУБЛИЧИЙ !

E. Micnik, V.L. Plențcovschi, 1949



„ХРАБРЕЙШИЙ СРЕДИ СКРОМНЫХ НАШИХ
КОМАНДИРОВ И СКРОМНЕЙШИЙ СРЕДИ ХРАБРЫХ—
ТАКИМ ПОМНЮ Я ТОВАРИЩА КОТОВСКОГО“
И. Сталин

Boris Širokorad, 1950



Leonid Grigorașenco, Evgheni Merega,
1952



Aurel David, 1953



Iacob Averbuh, 1954



S. Pikunov, 1954



Mihail Burea, 1955



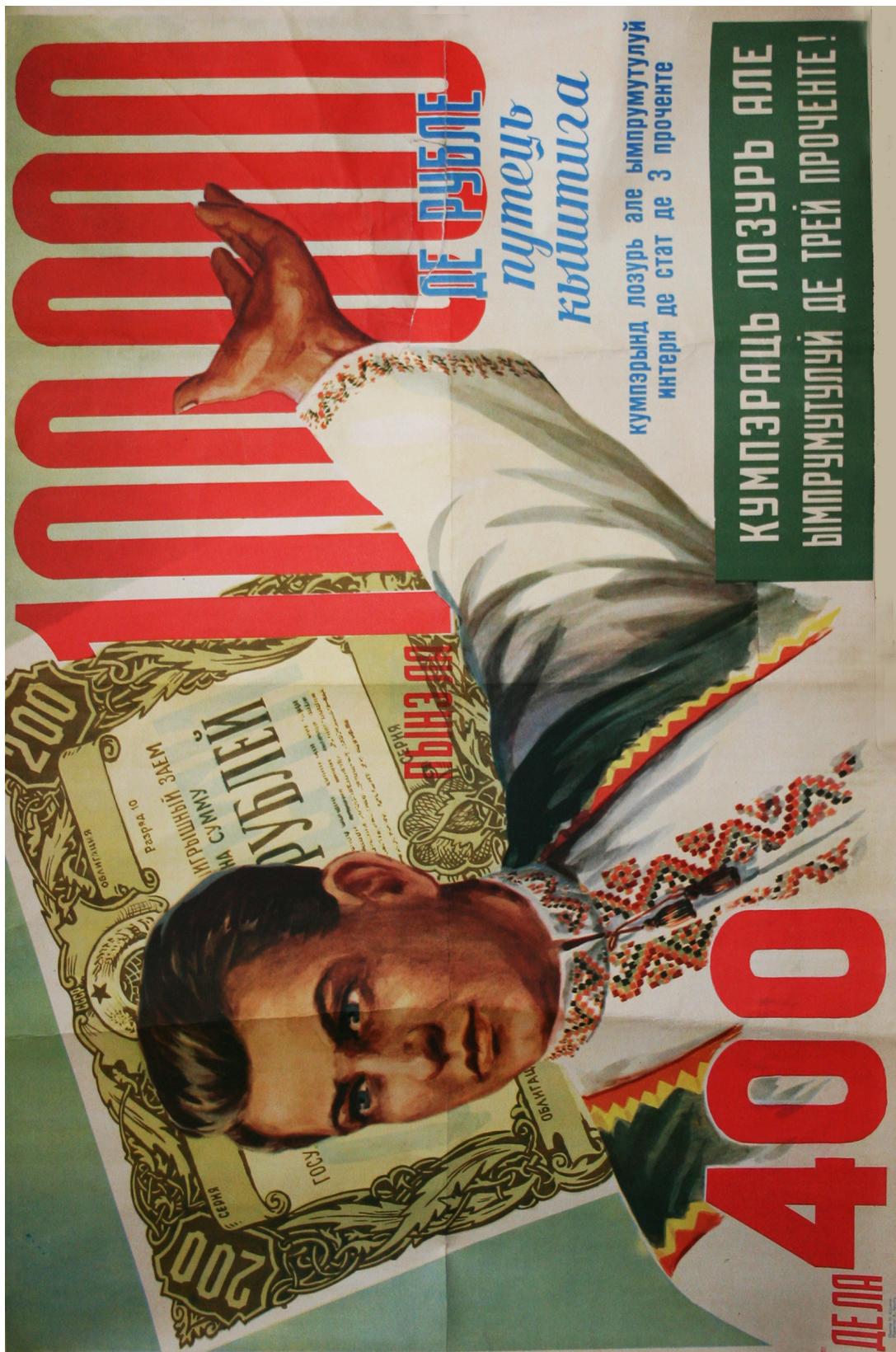
Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală,
1958



Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală,
1958



V. Cubani, Simion Pikunov,
1959



P. Iudakov, 1959



Vladimir Močkaniuk, 1959

ЛІТМВН
КИМВ



Де два чотири плюсів Жюдітта Санду
більшостю виконала. Санду: «Давай сказа-
ти, якіх виконавців ти обираєш?» Гілберт
Гарріса, пісочину Еннелі, Гілберті, саундтрек
іншої, але є ще фанатичні колекціонери чи-
ткої та історії.
Більшостю проявлене автором діял партії
активістів, але звісно не пересебі, ви-
凤凰网 в останній Марті Стругаку в усе-
пінність та маре активістів на відео ре-
пінтернеті згадують.
У нас звичайно зустрічається Клаві-
янова, активістка компанії Сонетінг стікс Клаві-
янова Жанін, кондукторка, я заснувала Влада-
їн Мороза, артистично-шевче Анастасія Попа,
інші прокреативні, але порівнянно Чаков, зін-
дорів Фрідріх Гайдіг, а їх у спі-
льному відомому більшістю виконавців від-
значають як реперів. Більшість з них
Клавіянова, якщо відмінно, то погано, якщо
задовільно, то погано. Але вже відомо, що фінансами пі-
дтримують виконавців, які відмінно виконують
свої склади, але в потужній карті шеф-
більшості організації спираються на гакет-
показах заради, співачкині на гакет-
показах заради, співачкині на гакет-

Было время, когда в стране не было телевидения, да и книги с картинками на экране не было. Тогда, чтобы увидеть, как выглядят животные, нужно было смотреть документальные фильмы на телевидении. Но в то время телевидение было недорогое, поэтому люди смотрели его только в выходные дни. А сейчас, когда телевидение стало доступным для каждого, можно смотреть его круглые сутки. Это очень удобно, потому что можно увидеть, как выглядят животные в любой момент времени.

Документальные фильмы о животных всегда были популярны. Их сюжеты интересны, а изображение животных на экране всегда вызывает чувство любви и уважения к природе. Такие фильмы помогают нам лучше понять, как живут животные в их естественных средах обитания. Они показывают, как животные живут в гармонии с природой, как они взаимодействуют друг с другом, как они защищают себя от опасности. Важно помнить, что животные — это не просто существа, живущие в природе, они — это члены нашей семьи, члены нашего общества. Их необходимо уважать и заботиться о них.

Современные технологии позволяют снимать документальные фильмы с высоким качеством изображения и звука. Это делает их еще более интересными и информативными. С помощью современных технологий можно снимать животных в их естественных средах обитания, не причиняя им вреда. Это особенно важно для редких и находящихся под угрозой исчезновения видов.

Современные документальные фильмы о животных не только рассказывают о жизни животных, но и показывают, как мы можем помочь им. Они показывают, как можно жить в согласии с природой, как можно заботиться о животных и охранять природу. Это очень важная тема, которая должна быть известна каждому человеку.

БИБЛИОТЕКАРЬ, УРМАЦЬ ПИЛДА ФАРУЛУЙ ЛИДЯ НЯМЦУ!

G. Dimitriu, V. Moțkaniuk,
1962



Iacob Averbuh, 1964



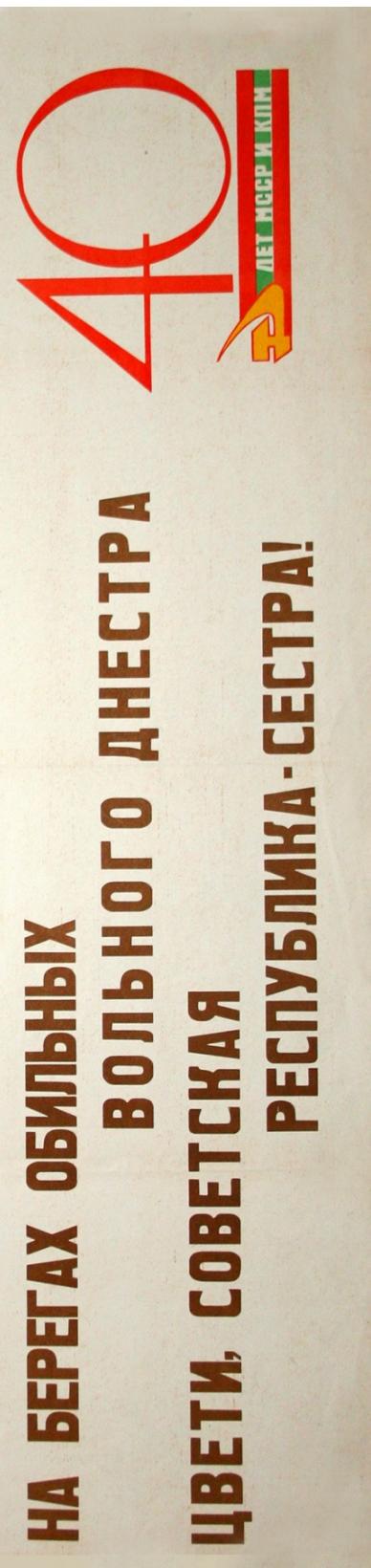
V. Cubani, 1964



K. Grigoriev, 1964



K. Grigoriev, 1964



N. Macarenco, 1964



Iacob Averbuh, Victor Iavnov,
1965



Iacob Averbuh, 1966



Катеринэ, мынь де ероинэ,
Катеринэ, окъ скынтееторъ.
Патрия ын фаца та се 'нкинэ
Ши-ць дореште спор ши 'н винтор.

Iacob Averbuh,
Eugen Merega, 1966
(text P. Cruceniuc)



Глия фрятэ ши қынтэ,
Қында Казаку о брэздязэ,
Не родеште тот пэмынтул,
Унде брацуя сэу лукрязэ.

СГИТ-Т
ПЛАКАТ
СОЮЗА
ХУДОЖНИКОВ

Iacob Averbuh, Eugen Merega
(text P. Cruceniuc), 1966



Eugen Merega, Iacob Averbuh,
1966



A. Ivonin, 1966



A. Ivonin, 1966



Simion Pikunov, 1966



Boris Širokorad, 1966



Iacob Averbuh, 1967



Iacob Averbuh, 1967



V. Cubani, 1967



V. Cubani, 1967



Iu. Durimanov, 1967



Iu. Durimanov, 1967



Iu. Durîmanov, 1967



G. Fișer, 1967



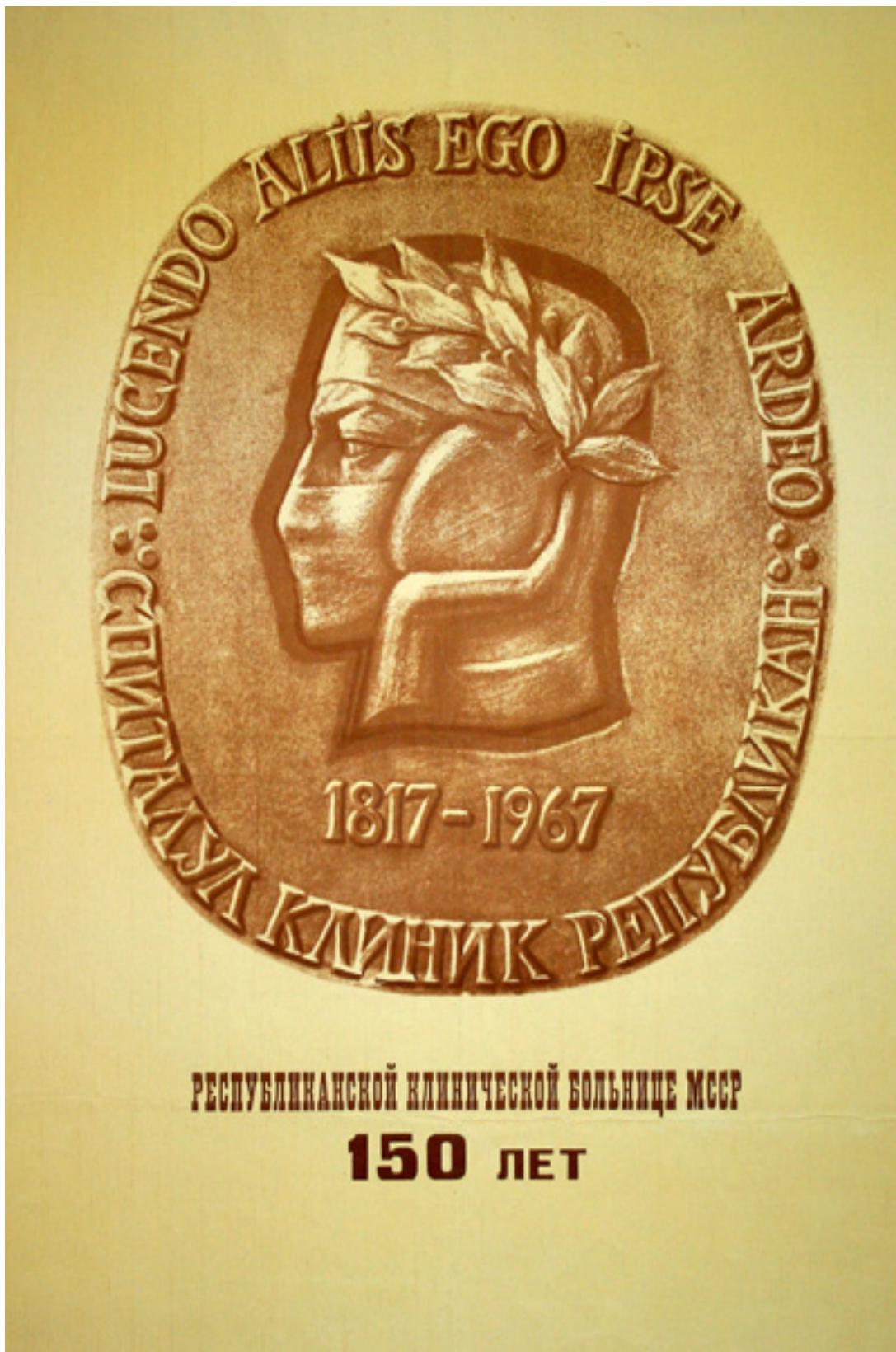
A. Oprea, B. Colomeet,
1967



S. Pikunov, 1967



Boris Širokorad, 1967



1967



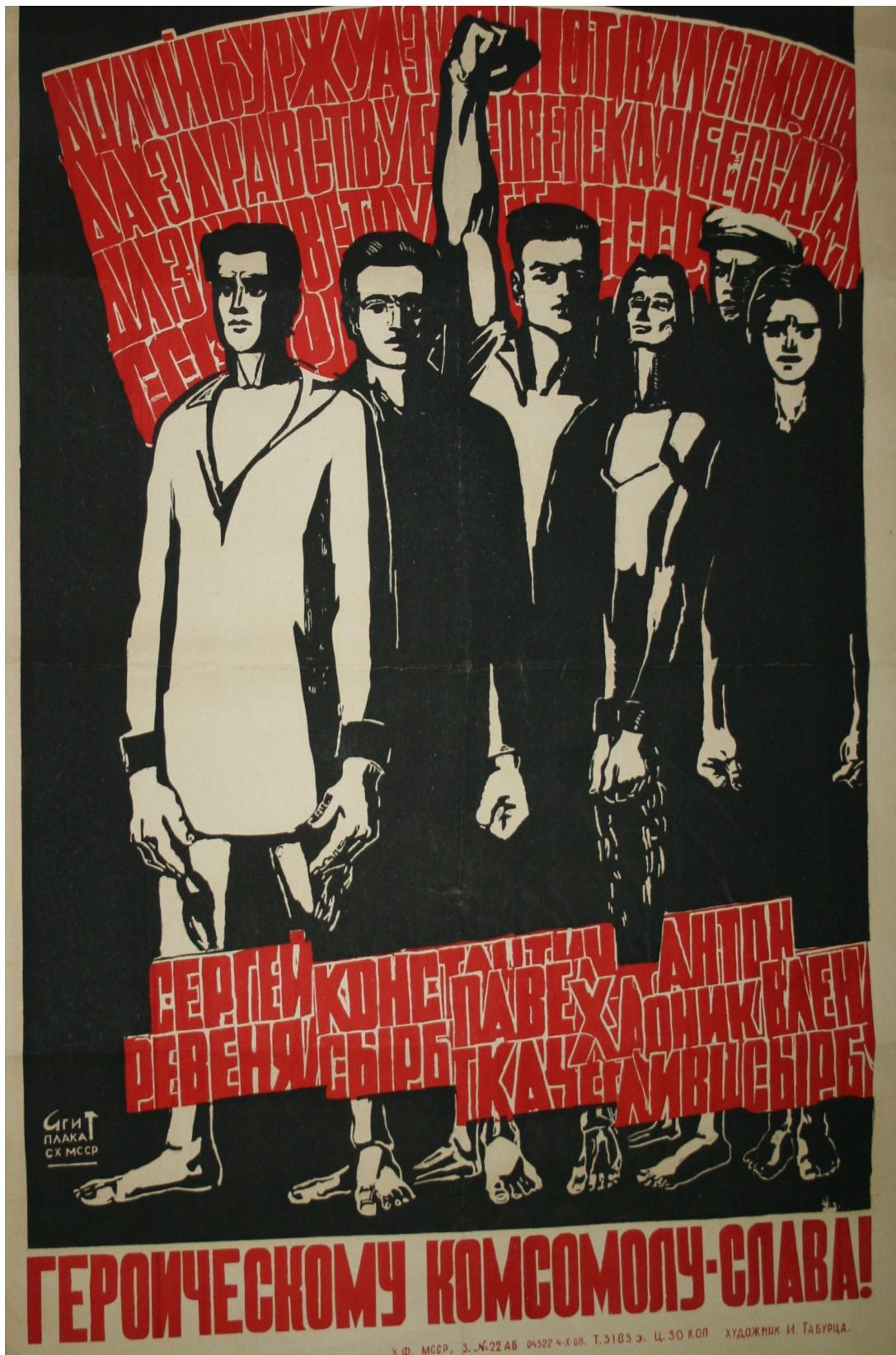
V. Cubani, 1968



S. Pikunov, 1968



S. Pikunov, 1968



I. Taburța, 1968



Iacob Averbuh, 1969



ДЕ ЛА 15 ШИ ПЫНЭ ЛА 22 ЯНУАРИЕ 1970
ВА АВЯ ЛОН РЕЧЕНСЭМЫНТУЛ УНИОНАЛ АЛ ПОПУЛАЦИЕЙ.
**ДАЦЬ АЖУТОР ЛА ҮІНФЭПТУИРЯ
РЕЧЕНСЭМЫНТУЛУЙ КУ СУКЧЕС!**

E. Berezovski, 1969



A. Braz, 1969



S. Pikunov, 1969



S. Pikunov, 1969



S. Pikunov, 1969



Iu. Durimanov, 1970



V. Dimitrologo, 1970



P. Petrunin, 1970



I. Taburța, 1970



V. Ciupin, A. Popov,
1971



S. Pikunov, 1971



Z. Polingher, 1972



K. Grigoriev, 1973



A. Hmelnițchi, 1973



Iacob Averbuh, 1974



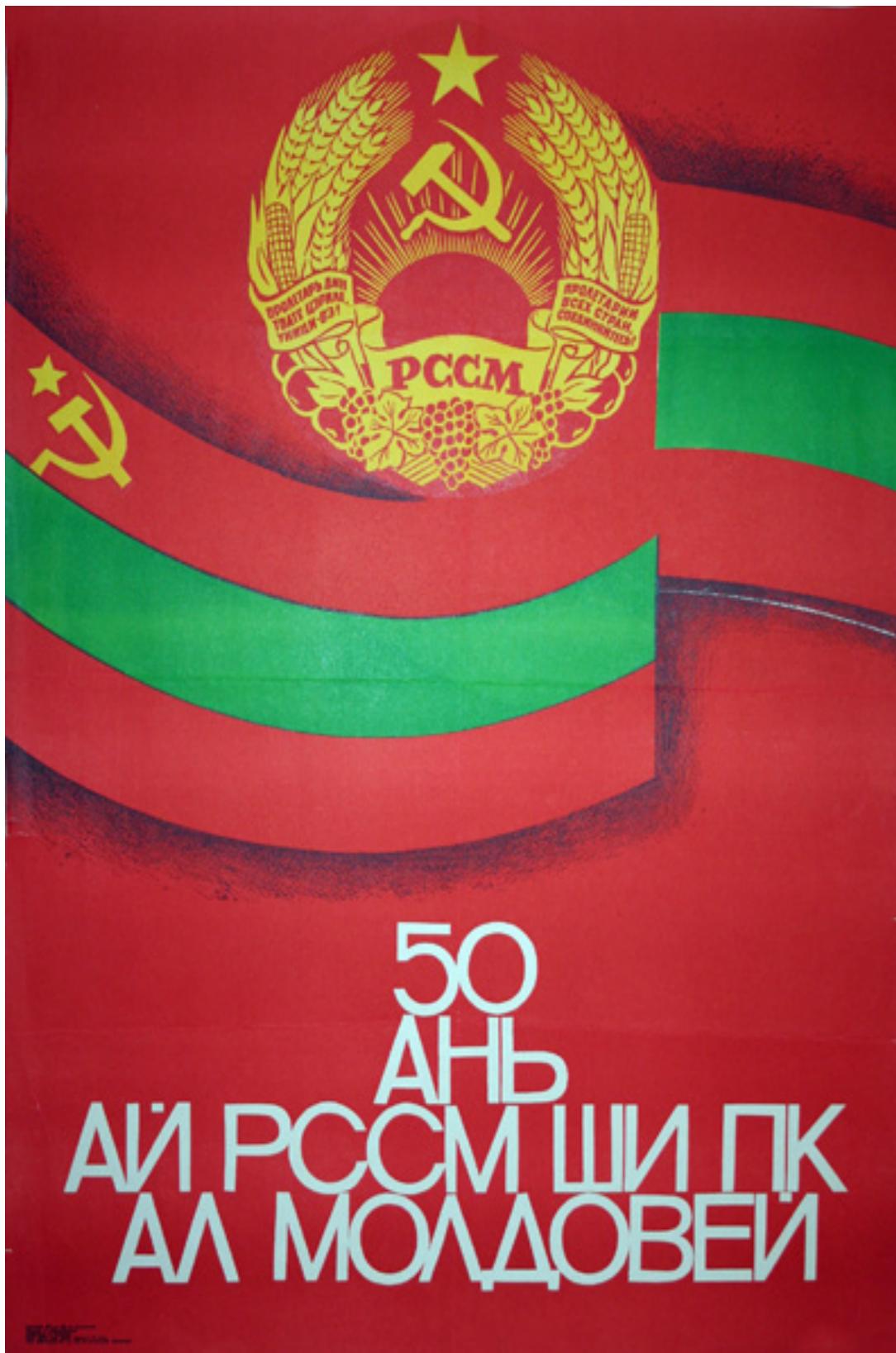
A. Ivonin, 1974



Alexandru Hmelnițchi, 1974



Alexandru Hmelnițchi, 1974



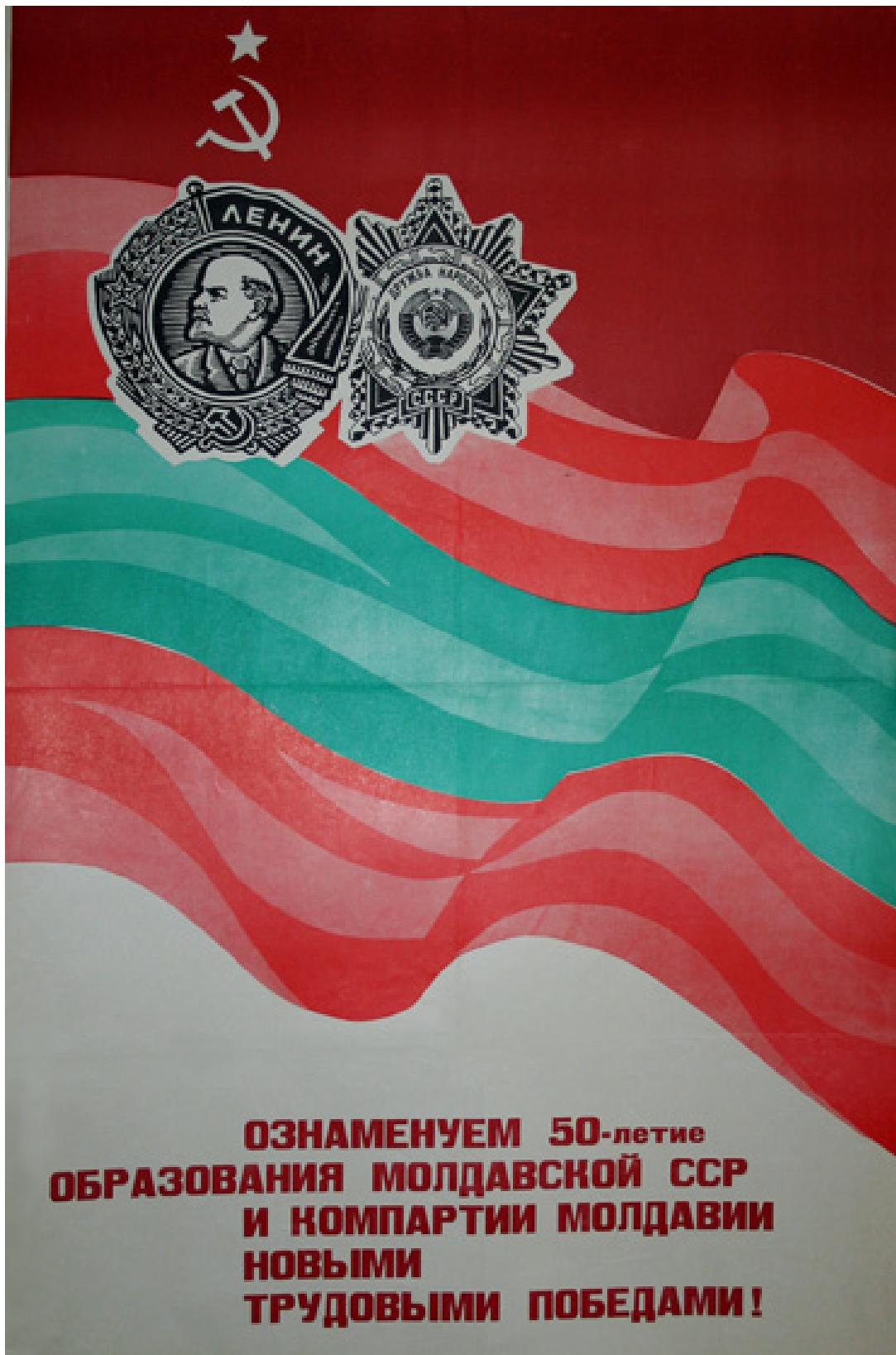
Alexandru Hmelnițchi, 1974



Iu. Kanec, 1974



G. Kornienko, 1974



G. Kornienko, 1974



G. Kornienko, 1974



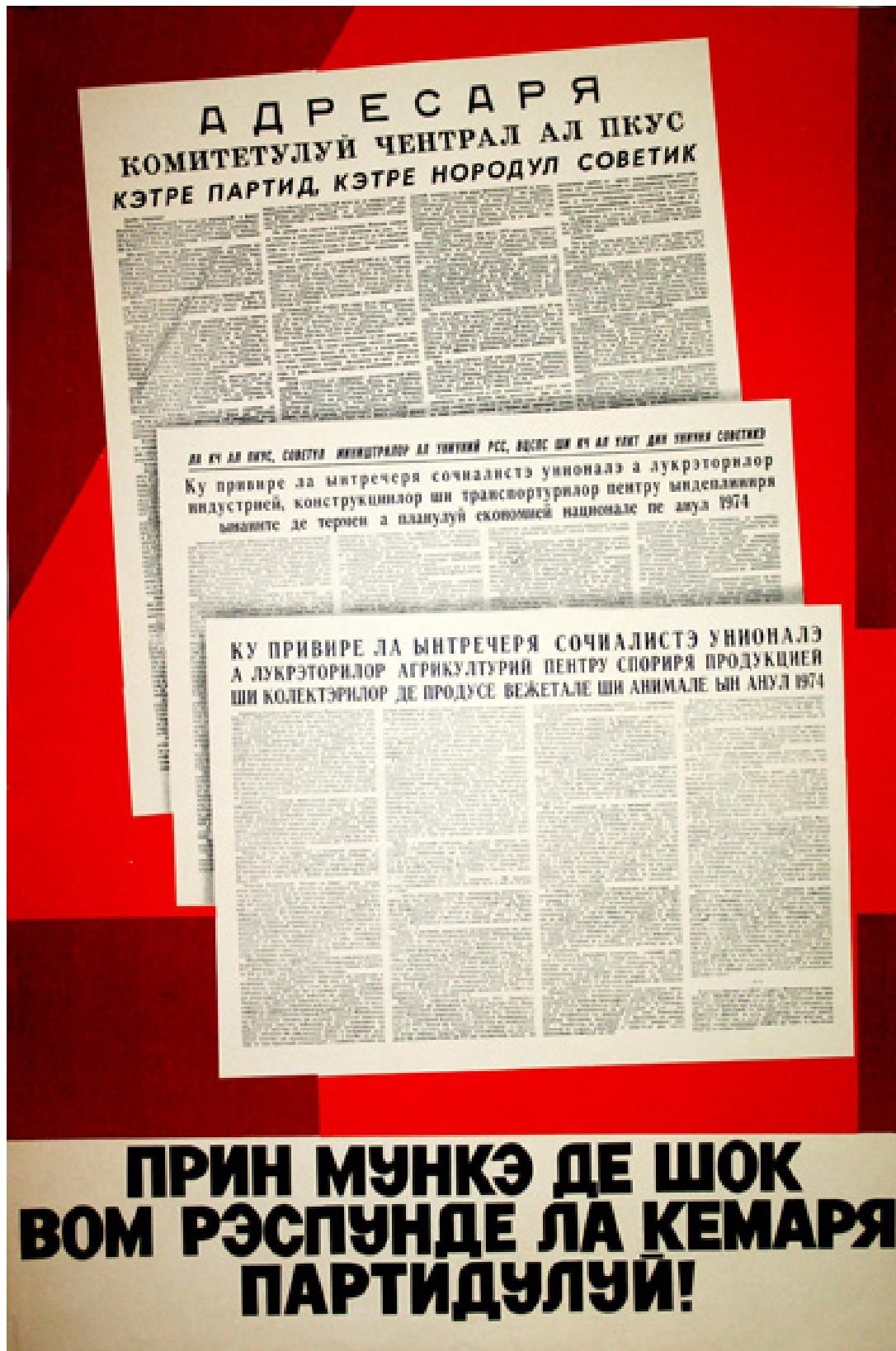
G. Kornienko, 1974



P. Petrunin, 1974



Z. Polingher, 1974



Z. Polingher, 1974

12/X 1924

12/X 1974

С ДОБРЫМ УТРОМ,
РОДИНА МОЯ !



V. Sinițchi, 1974



Ion Tabură, 1974



Isai Cârmu, 1975



Alexandru Hmelnițchi, 1975



Nikolai Macarenco, 1975



Nikolai Macarenco, 1975



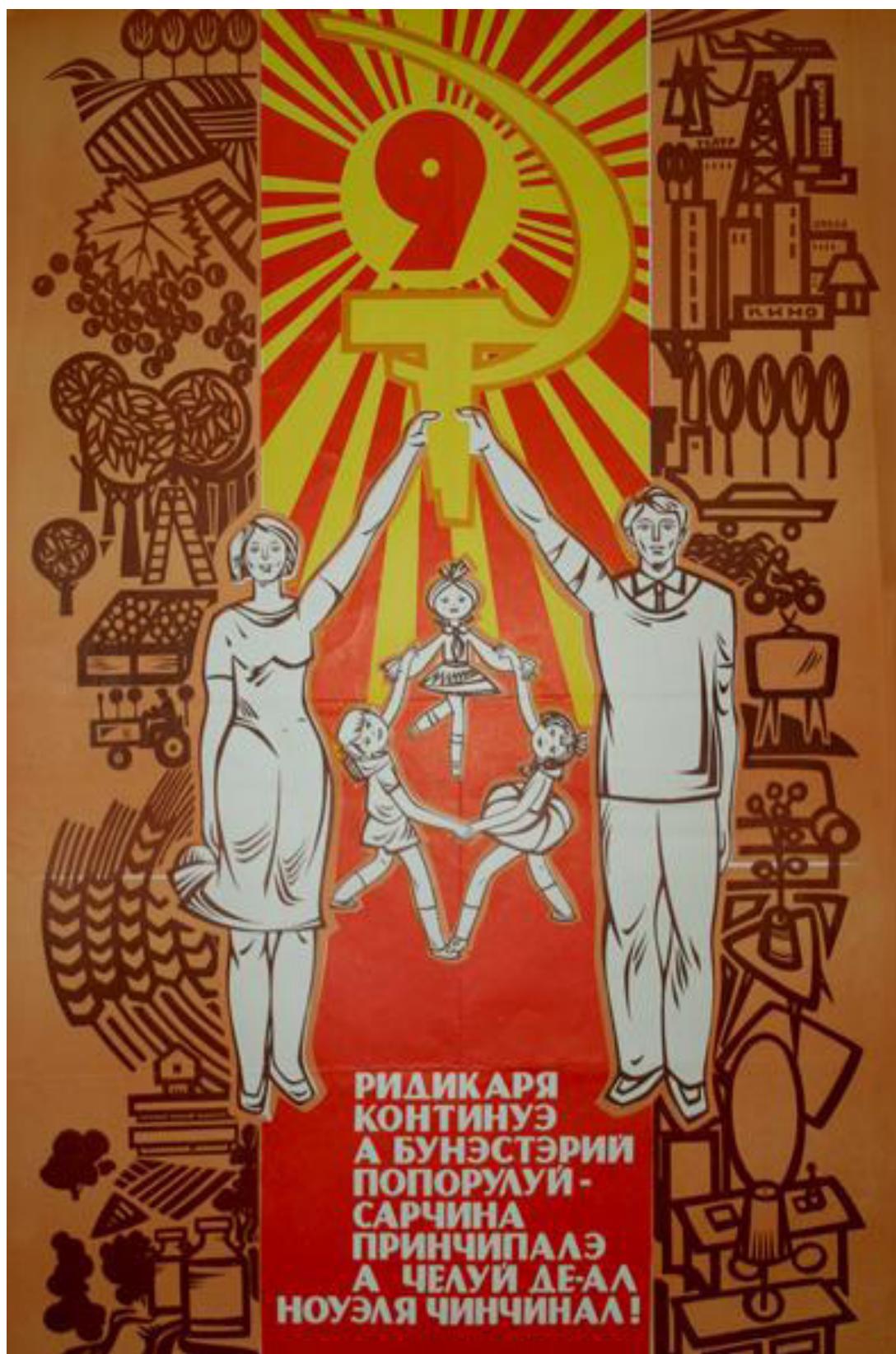
Nikolai Macarenco, 1975



Z. Polingher, 1975



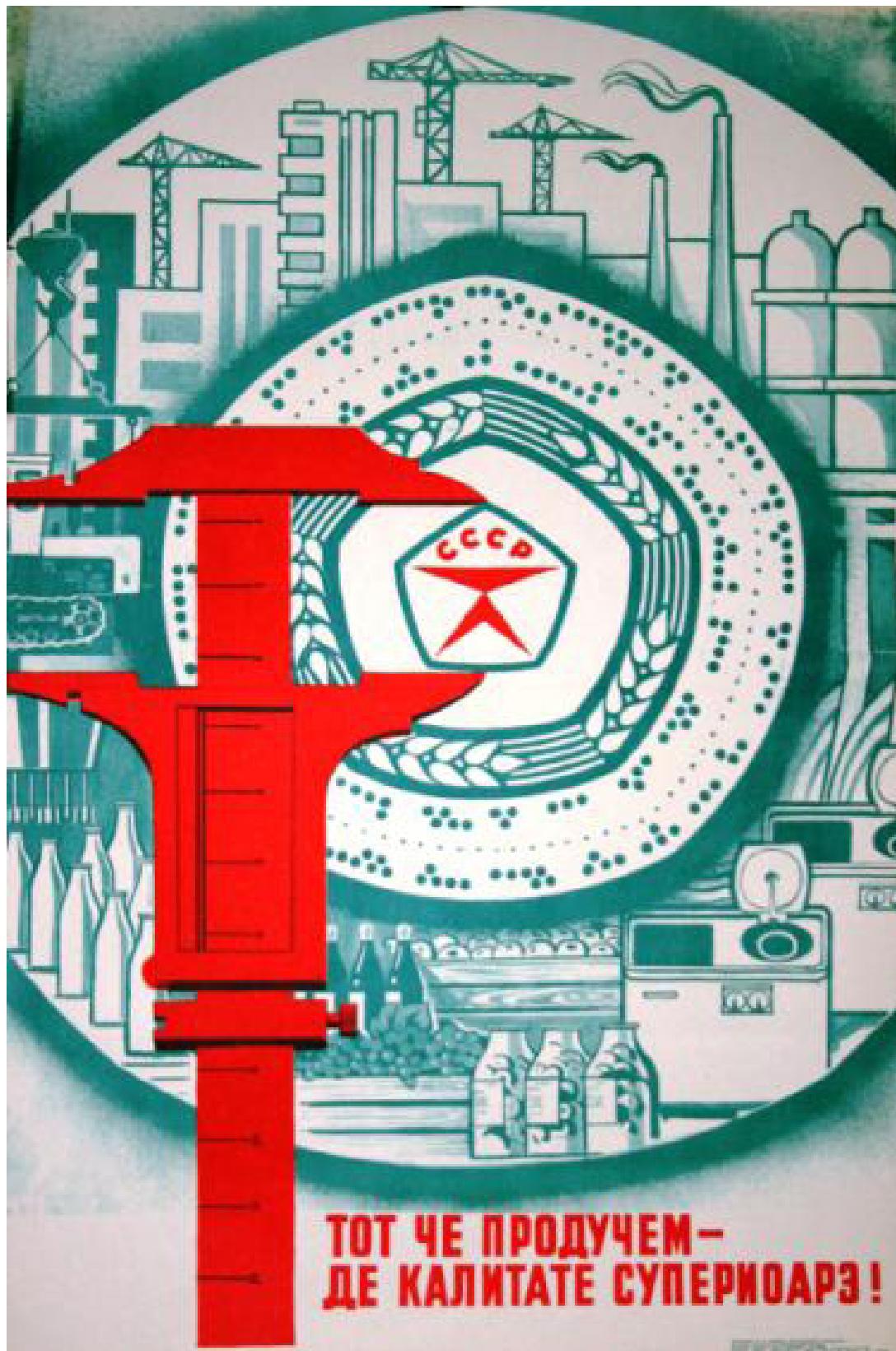
Emil Childescu, 1976



D. Trifan, 1976



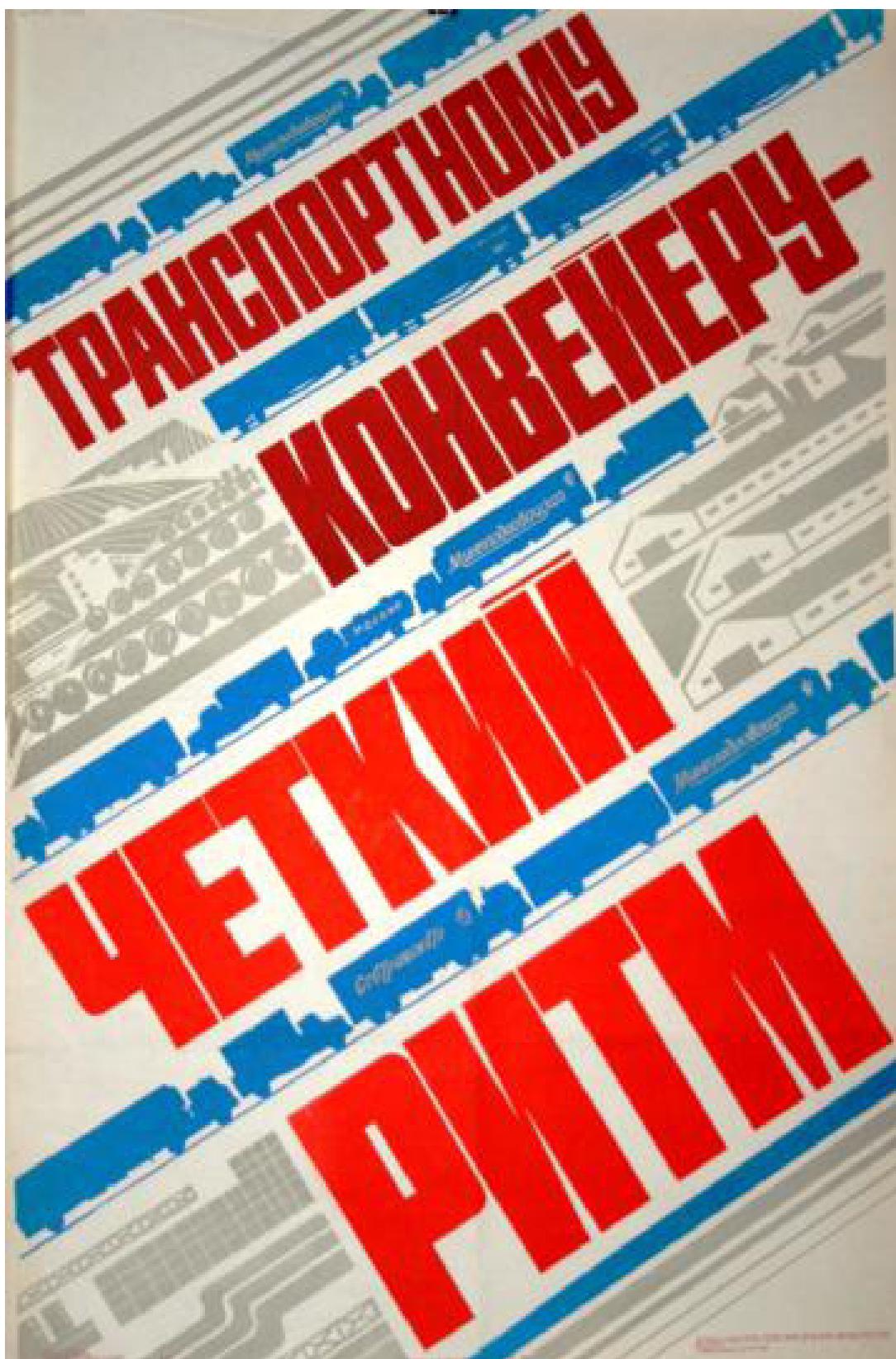
V. Demcenco, 1980



Iacob Averbuh, 1983



V. Demcenco, 1983



F. Kissá, 1983



Grigore Kornienko, 1983



ТИНЕРЕЦЯ
ЛА ФАПТЕ ДЕ МУНКЭ
НЕ КЯМЭ!

Grigore Kornienko, 1983



A. Minaev, 1983



A. Minaev, 1983



G. Mitru, 1983



Iu. Šestakov, 1983



Iu. Švart, 1983



A. Turcanu, 1983



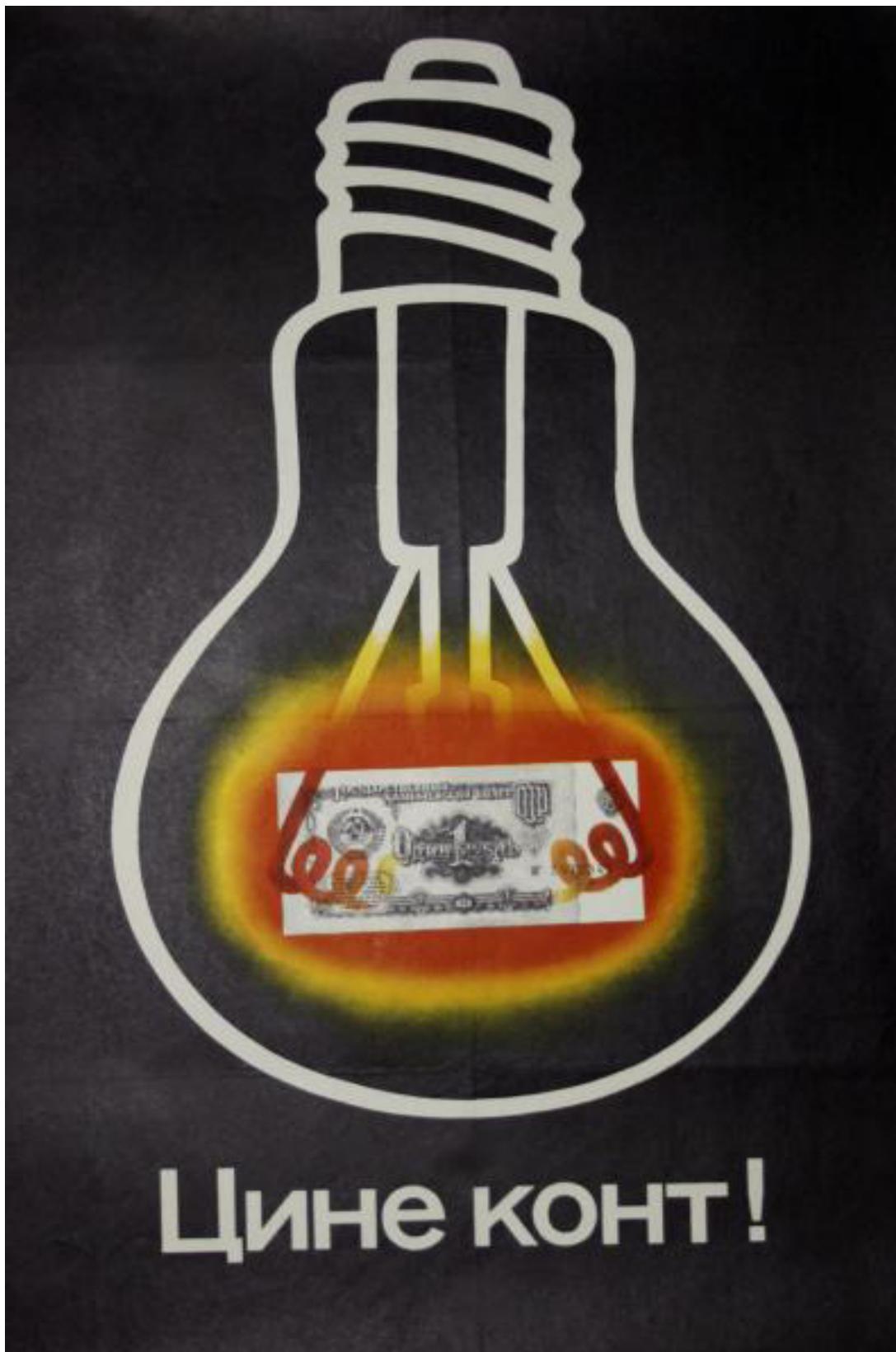
Iacob Averbuh, 1984



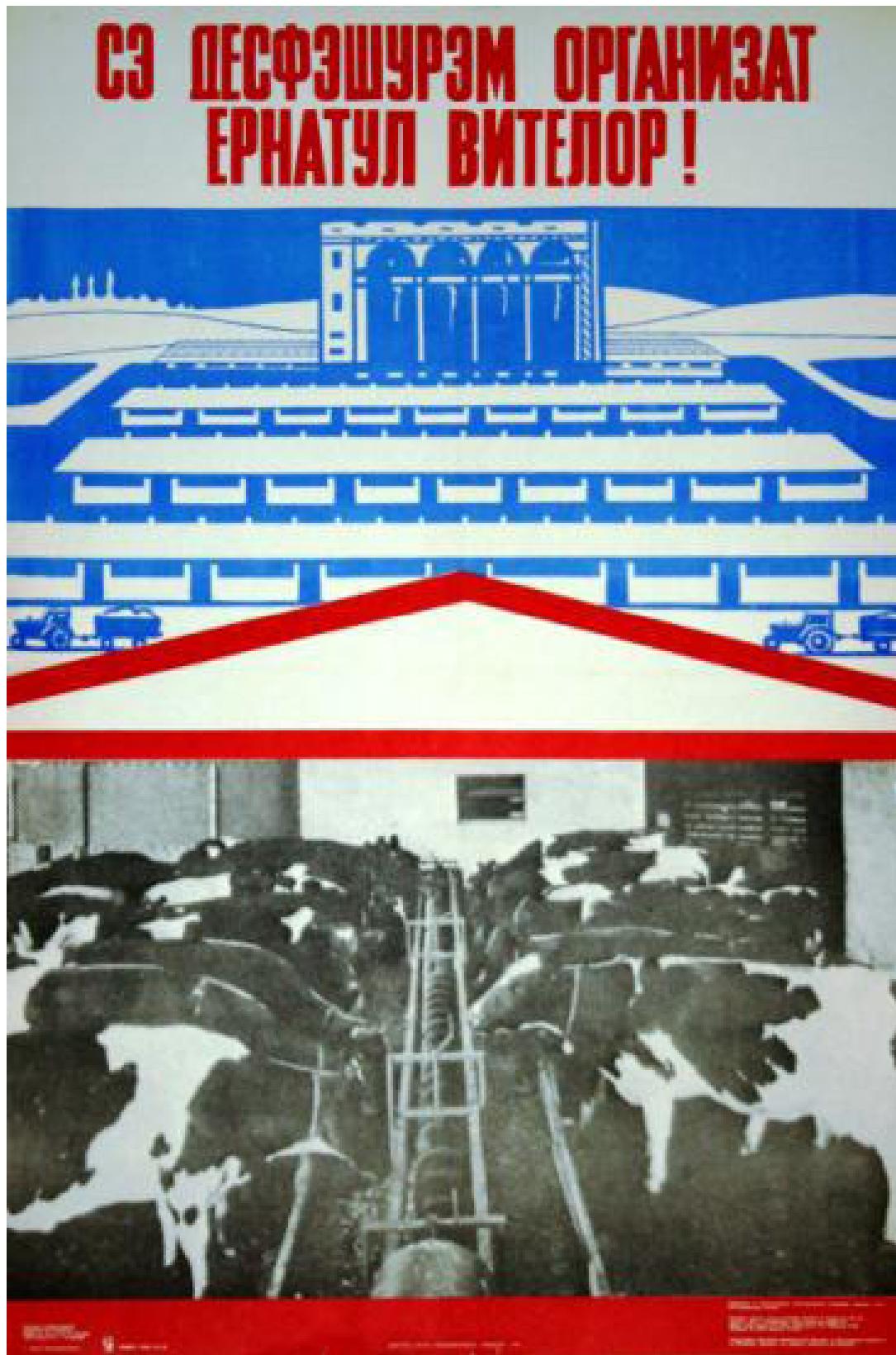
Iacob Averbuh, 1984



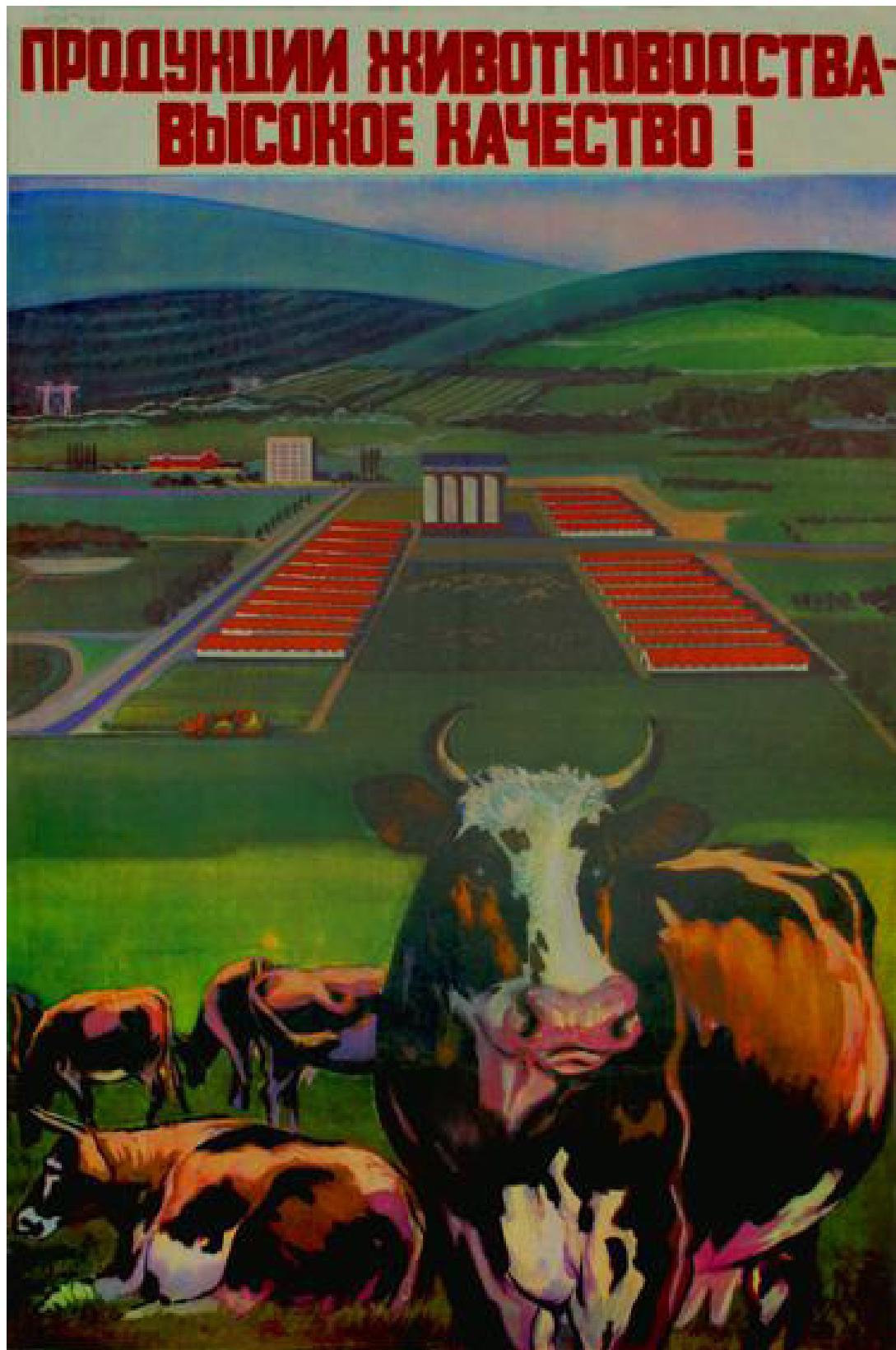
V. Demcenco, 1984



A. Drazniex, 1984



Alexandru Hmelnitski, 1984



Alexandru Hmelnițcki, 1984



F. Kissá, 1984



Grigore Kornienko, 1984



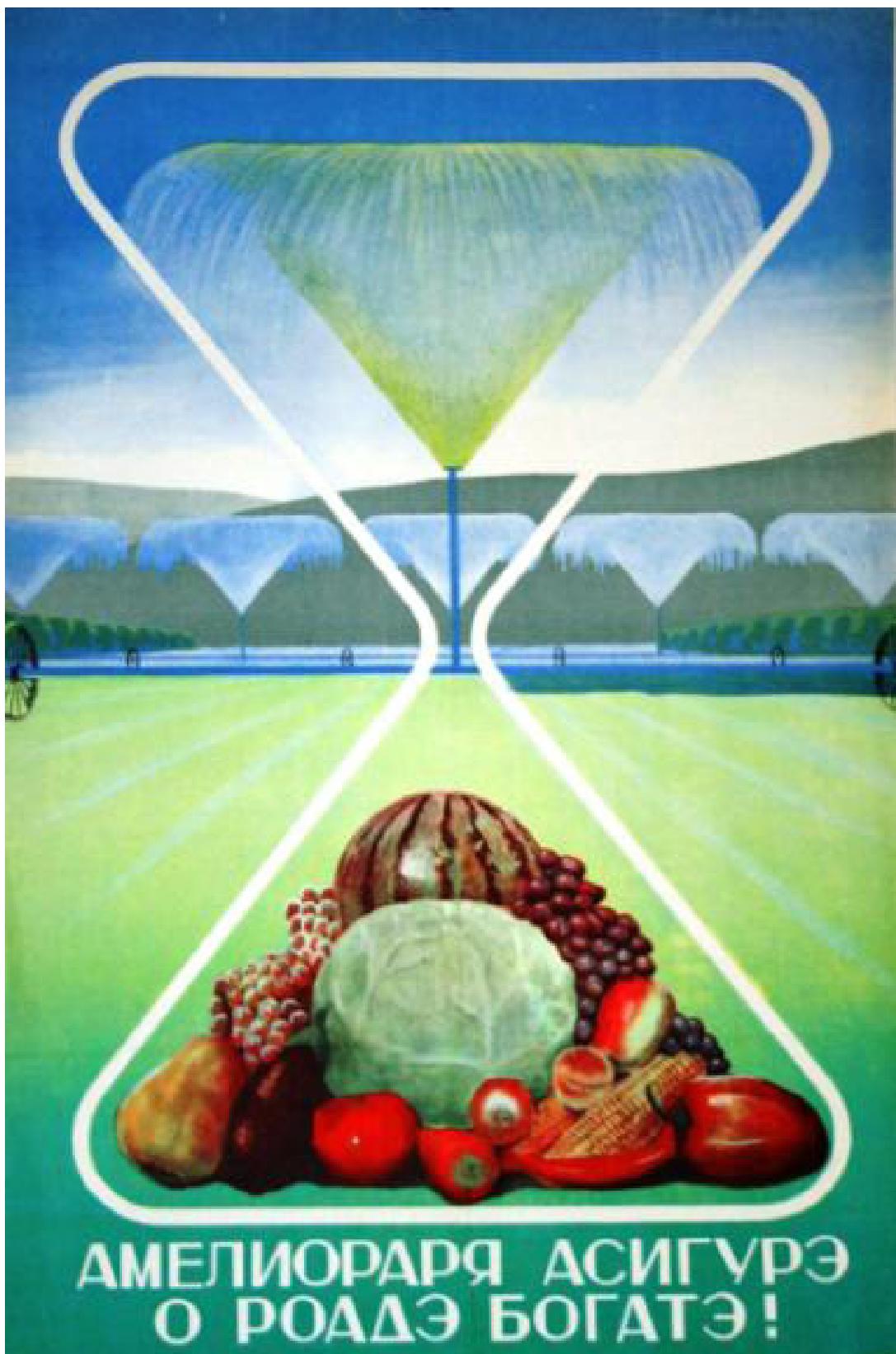
Grigore Kornienko, 1984



Grigore Kornienko, 1984



Grigore Kornienko, 1984



A. Minaev, 1984



A. Rotaru, 1984



V. Şeico, 1984



Iu. Šestakov, 1984



Iu. Šestakov, 1984



E. Vornikov, 1984



V. Burlacov, 1985



V. Casianov, 1985



V. Demcenco, 1985



I. Fortunov, 1985

**НУТРЕШУРЬ
СУФИЧИЕНТЕ ПЕНТРУ
ФИЕКАРЕ
ГОСПОДЭРИЕ**



G. Guzun, 1985



Alexandru Hmelnîțki, 1985



F. Kiss, 1985



F. Kissa, 1985



Grigori Kornienko, 1985



Grigori Kornienko, 1985



A. Minaev, 1985



A. Rotaru, 1985



A. Rotaru, 1985



Iu. Šestakov, 1985



Boris Širokorad, 1985



Boris Širokorad, 1985



Iacob Averbuh, E. Averbuh, 1986

Ной пентру-ачастэ пыне мунчим дин зорь ын зорь,
Чи-о врем ынтотдяуна копиилор пе масэ,
Сэ ардэ'н строп де роуз ю мие де кулорь,
Сэ не адукэ паче ши линиште ын касэ.

Джангуз Молдован



I. Chibzi, 1986



C. Chirtoacă, 1986



Brunhilda Epelbaum-Marcenco,
1986



G. Guzun, 1986



G. Guzun, 1986



G. Guzun, 1986



Alexandru Hmelnîțki, 1986



Iu. Halupneac, 1986



N. Juk, 1986



N. Juk, 1986



Grigori Kornienko, 1986



Grigori Kornienko, 1986



Grigori Kornienko, 1986



G. Popescu, 1986



V. Roșca, 1986

СЭ ПЭСТРЭМ АПА КУРАТЭ!
СОХРАНИМ ВОДУ ЧИСТОЙ!



Iu. Halupneac, 1986



Iu. Šestakov, 1986



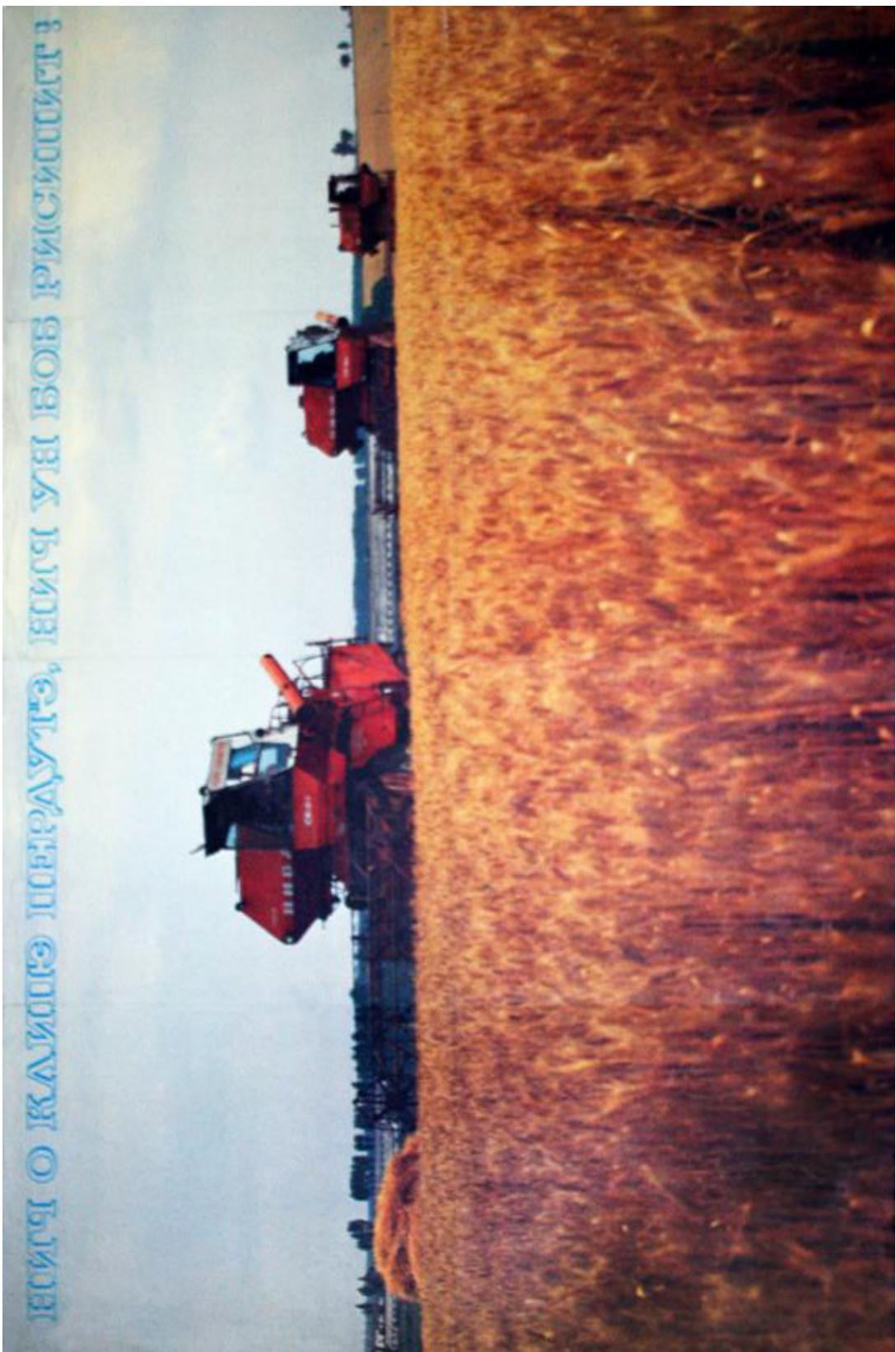
Alexandru Hmelnîțki, 1987



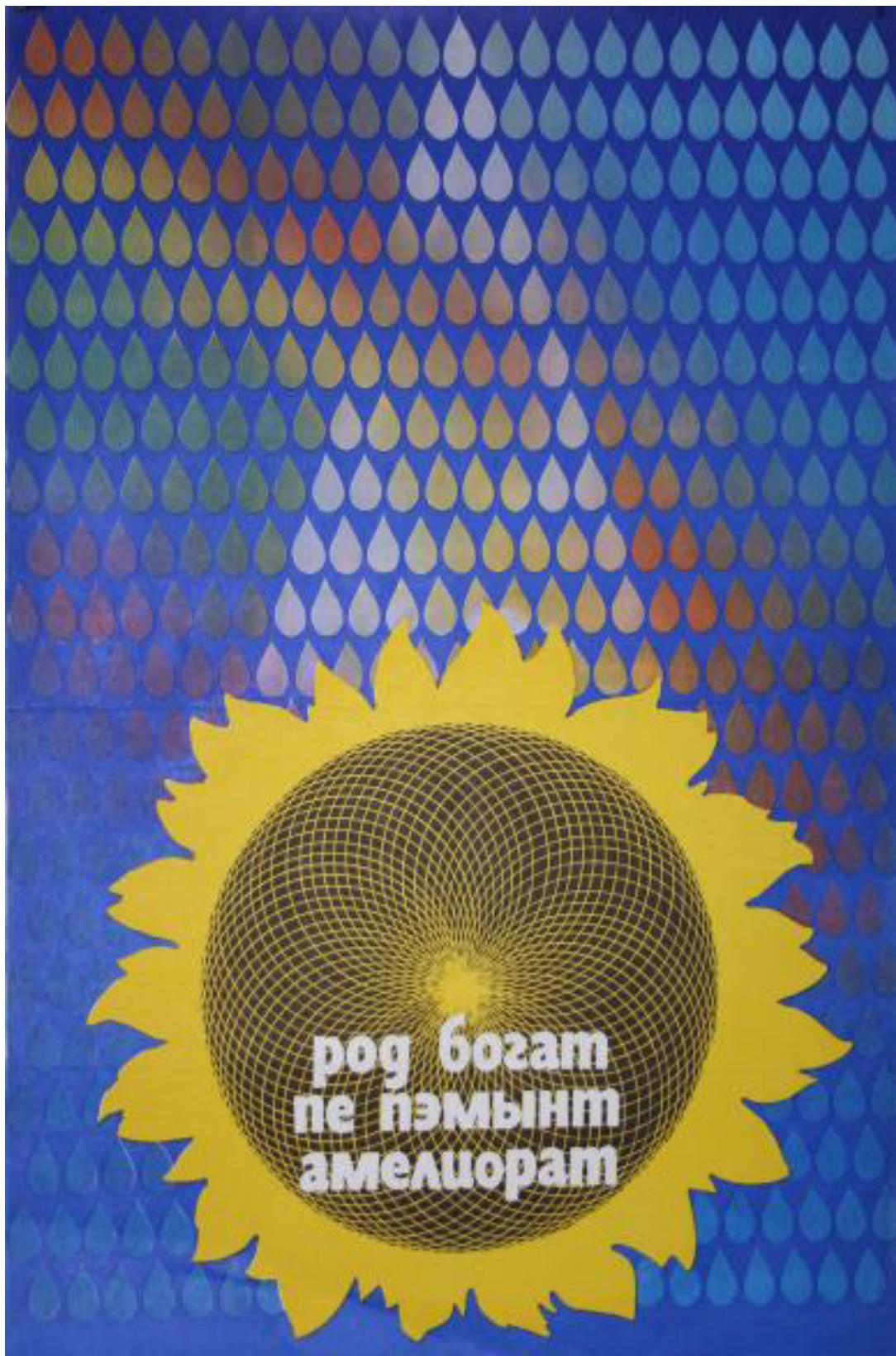
V. Hohlov, 1987



Grigori Kornienko, 1987



A. Kuznețov, 1987



G. Popescu, 1987





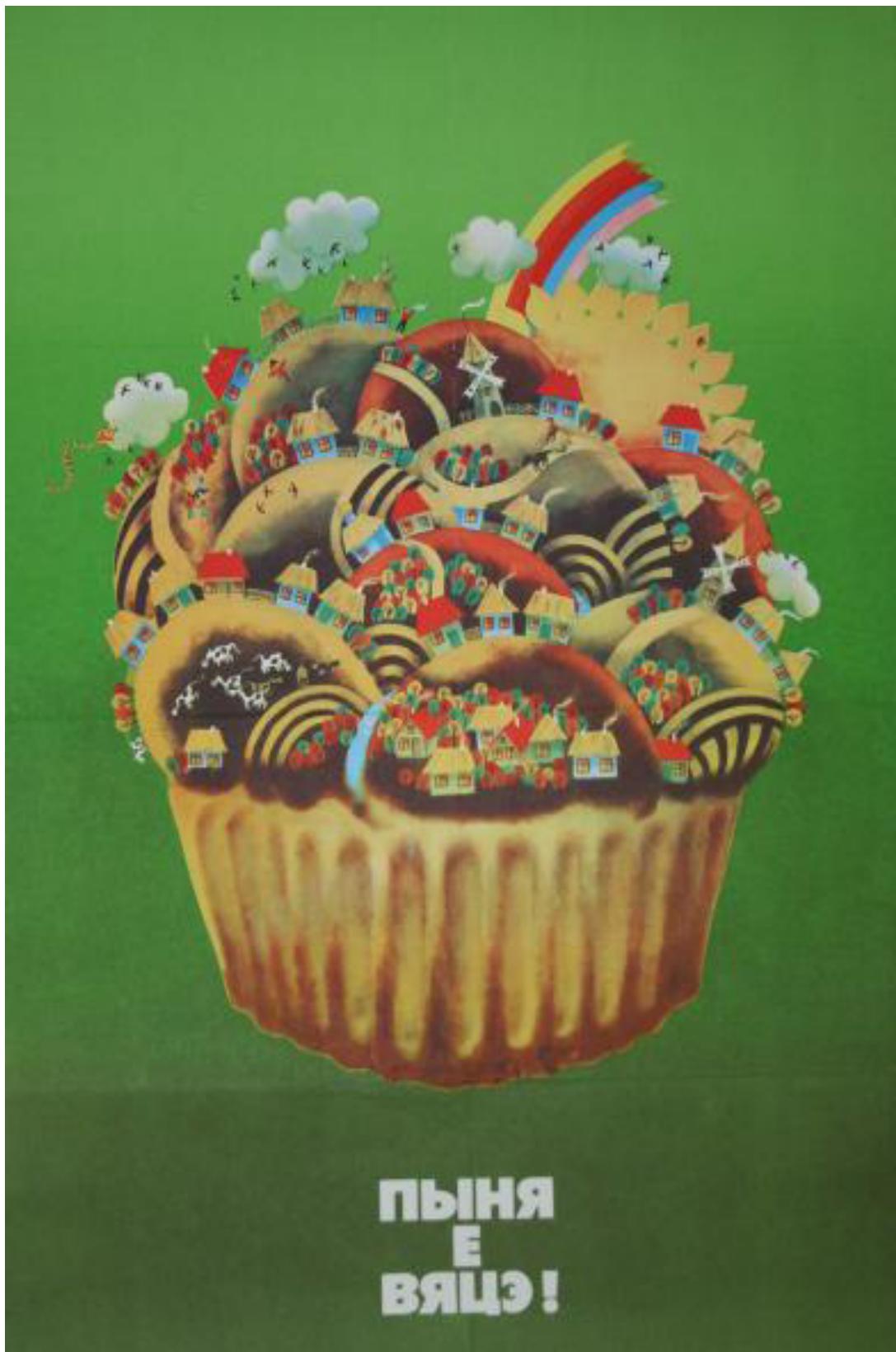
V. Şeico, 1987



S. Voloșin, 1987



G. Horoletă, 1988



N. Obadă, 1988



R. Ghimon, 1989



1992

Afişul satiric



ПО ТРУДУ И ЧЕСТЬ
Горды мы всюду и всегда
Эмблемой мирного труда
Лишь лодыри и тунеядцы
Её боятся!

Boris Širokorad, 1964



Boris Širokorad, 1965



Iacob Averbuh, 1965



Boris Sirokorad, 1965



P. Petrunin, 1965



M. Socolic, 1965



A.Tiseev, 1965



Evgheni Merega, 1966

С ТАКИМИ НАМ НЕ ПО ПУТИ

...решительно заменять людей недостойных, пассивных, не соответствующих назначению по своим деловым и моральным качествам»

/Из передовой газеты „Правда“ от 27/VII/66г.



ПУЗЫРЬ

Лишился на высокий пост взобрался -
от массы
сразу оторвался.



ОКАМЕНЕЛОСТЬ

Шел человек на службу в кабинет.
Вошел и... человека больше нет.



ДОБРЯК

Чуть-чуть „нажмут“ - шатаются,
Подскакуют - соглашается,
Ругнут - он тут же каётся,
Толкнут - он извиняется...
без собственного мнения -
живущий тем не менее.



ГРОМОВЕРЖЕЦ

Его одна сжигает страсть -
он любит власть,
и только власть...
„Уволю!“ „Выговор!“ „В приказ!“
Гремит его свирепый бас.

СИГИТ-ПЛАКАТ
СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ МОЛДАВИИ

(The text above the signature is likely a publisher's note or a specific title for this set of caricatures.)

Boris Širokorad, 1966



V. Cubani, 1967



S. Pikunov, 1968



Iacob Averbuh, 1968



Boris Širokorad, 1974



G. Guzun, 1983



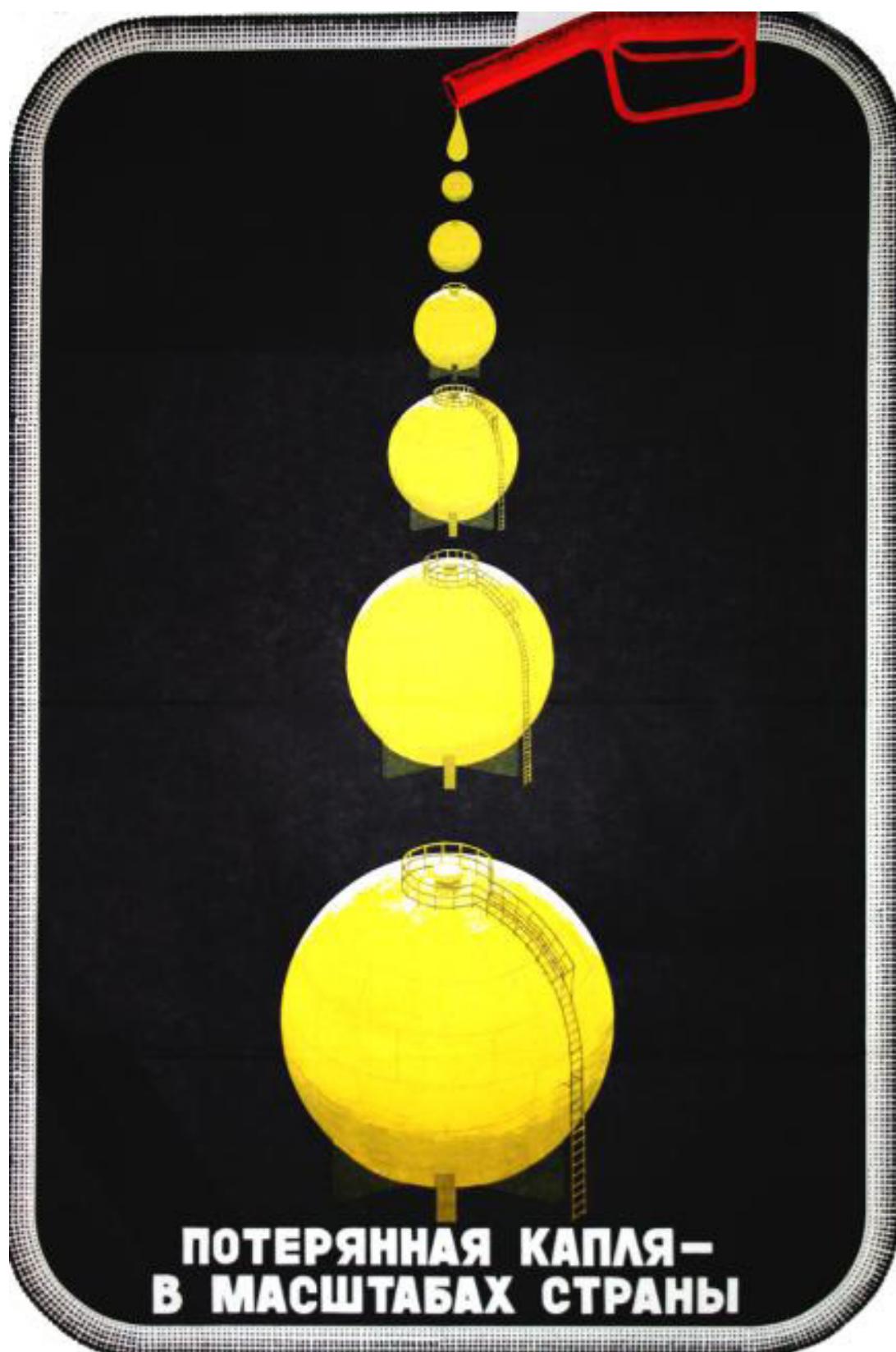
Iacob Averbuh, 1986



I. Hmelnitschi, 1986



G. Horolet, 1986



A. Minaev, 1986



F. Buzu, 1987



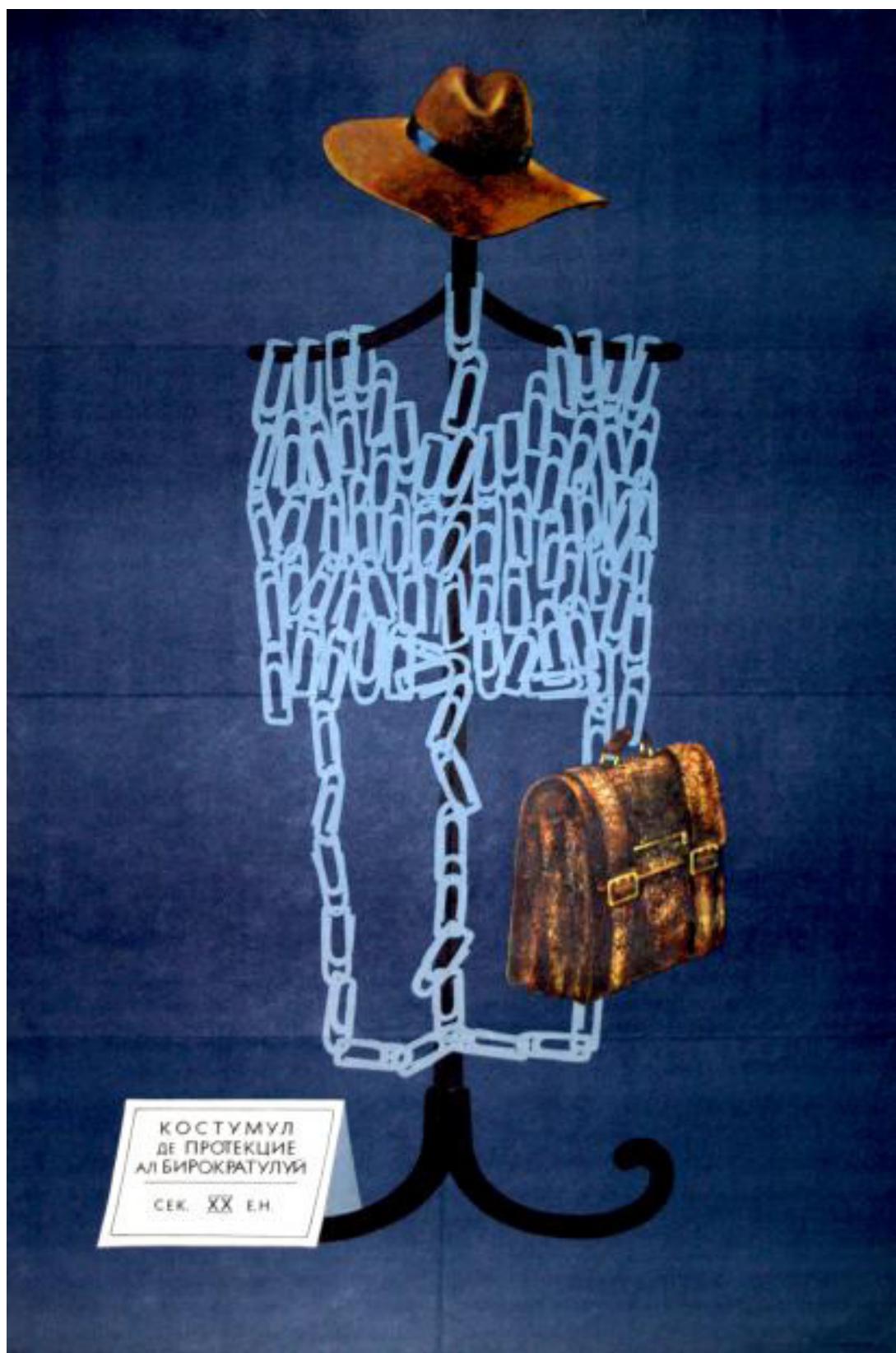
L. Cușnirencu, 1987



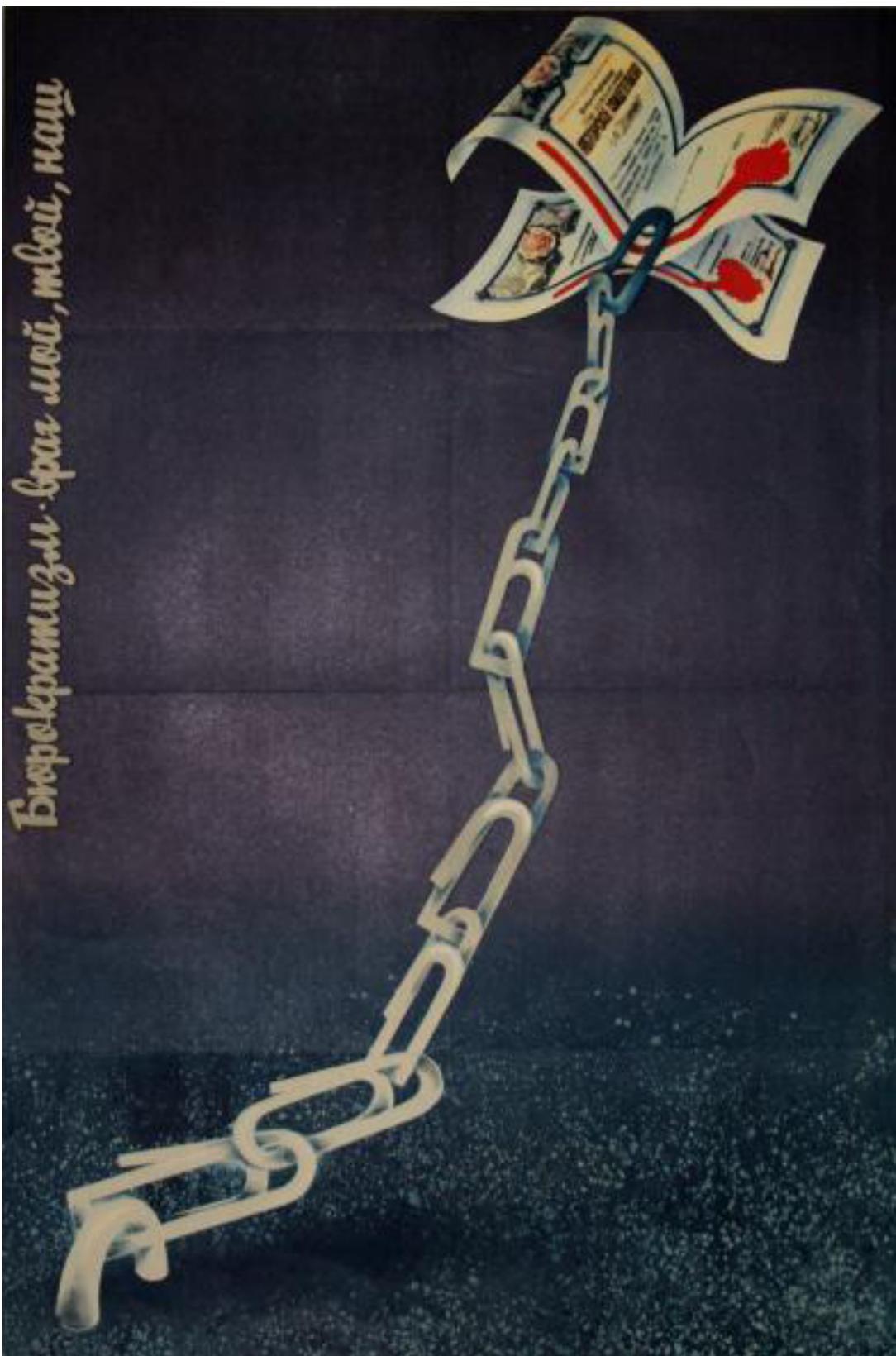
Brunhilda Epelbaum-Marcenco,
1987



G. Horoletă, 1987



N. Juk, 1987



N. Juk, 1987



N. Juk, 1987



N. Juk, 1987



N. Juk, 1987



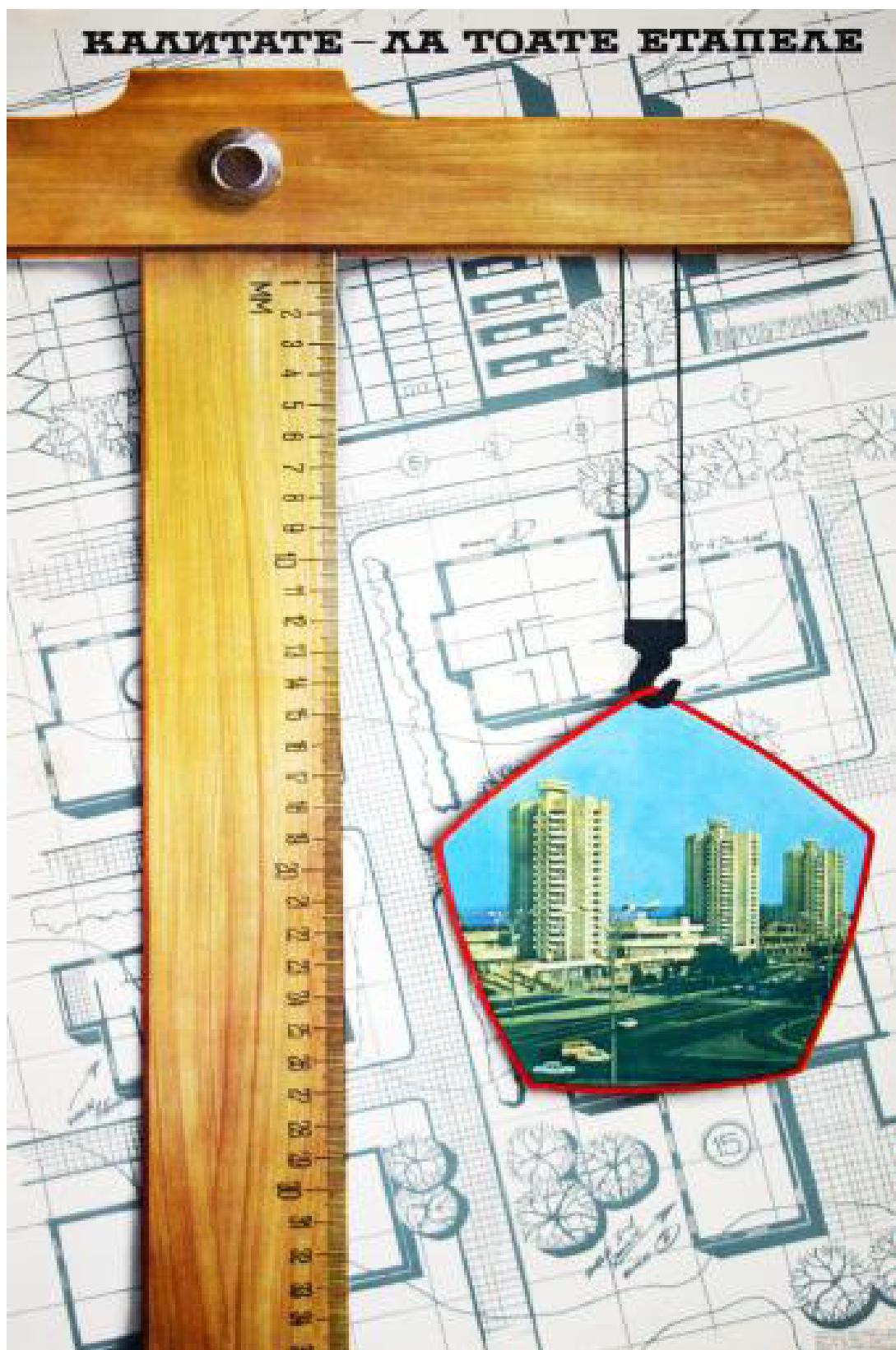
V. Roșca, 1987



N. Juk, 1988



N. Juk, 1988



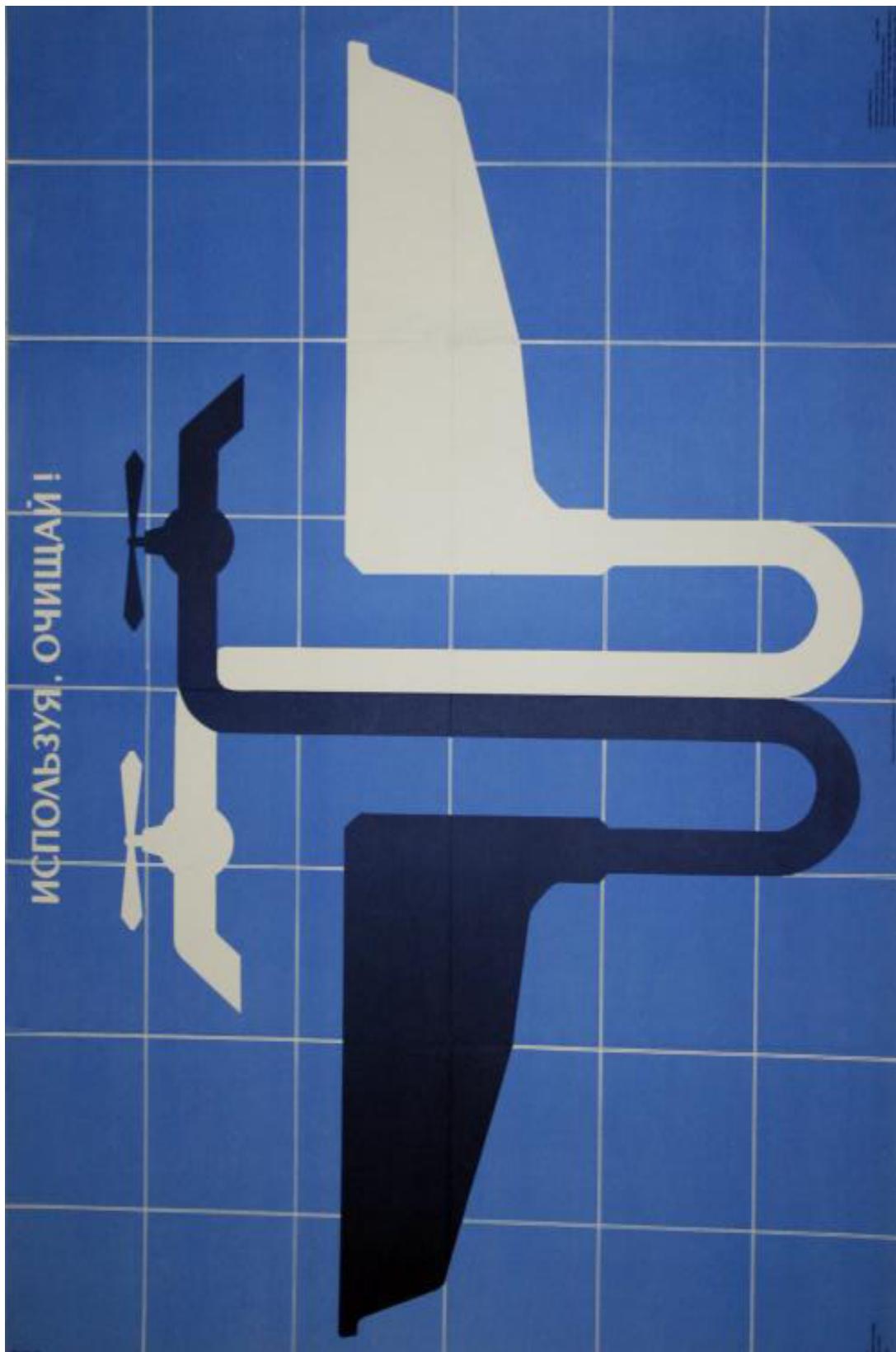
N. Juk, 1988



N. Obadă, 1988



V. Roșca, 1988



V. Roșca, 1988



Iurii Rumeantev, 1988

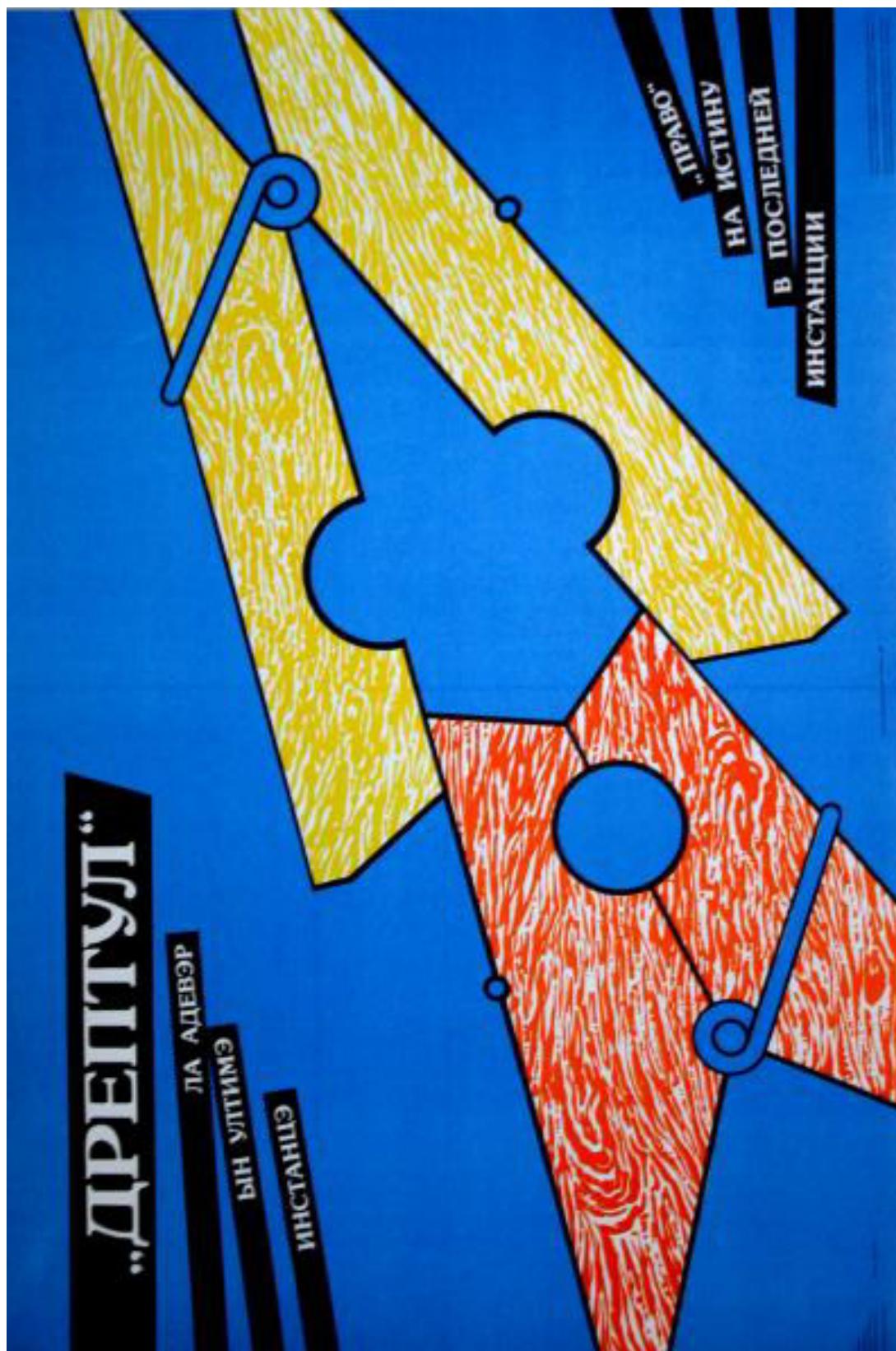


N. Juk, 1989

руководитель с нулевой результативностью



Grigori Kornienko, 1989



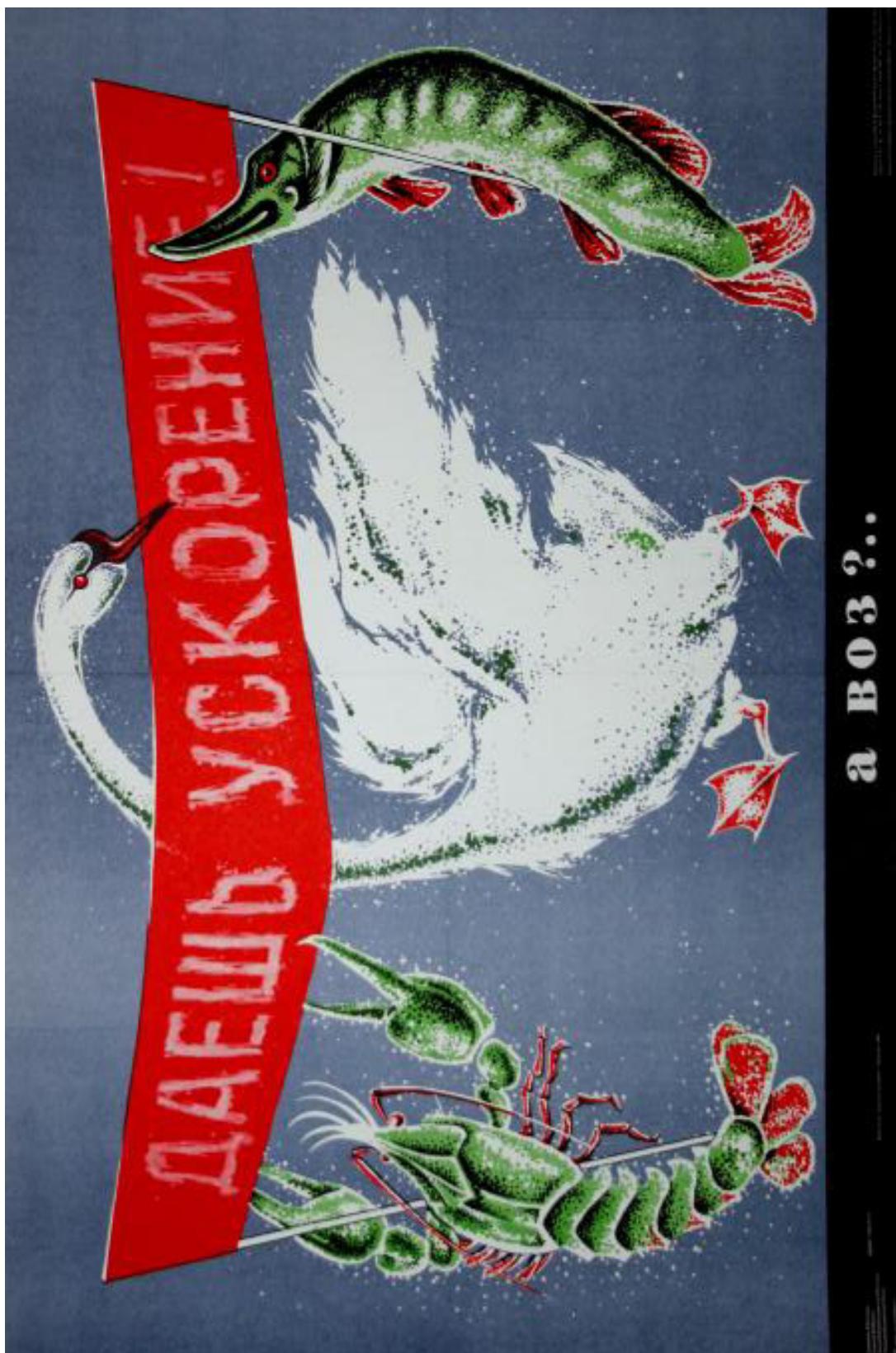
G. Petrov, 1989



Vitalie Pogolă, 1989



Vitalie Pogolșa, 1989



Vitalie Pogolșa, 1989



Alexandru Șchiopu,
1989



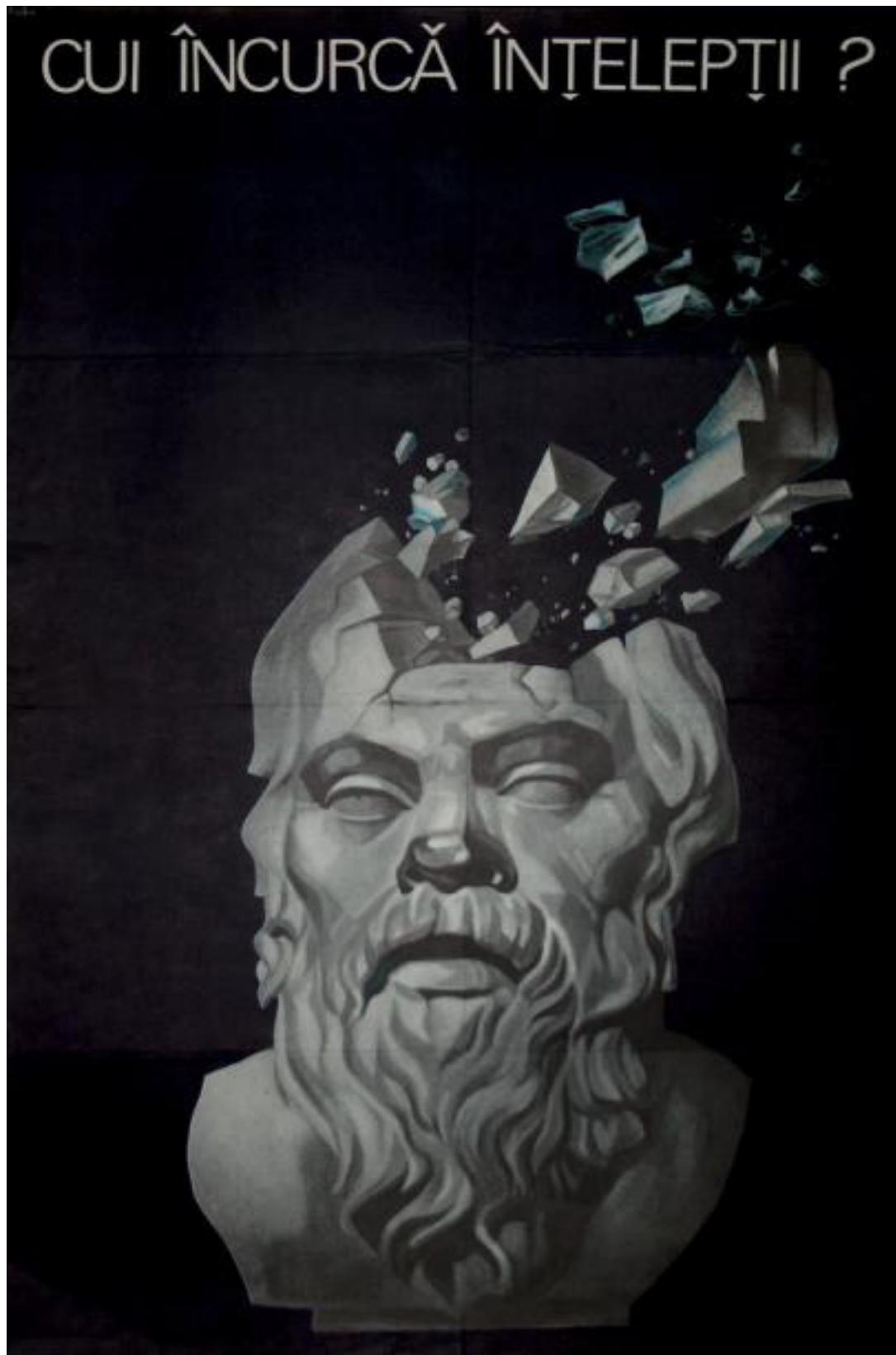
Red. artistic: Vitalie Pogolă,
1990



Vitalie Pogolșa, 1990



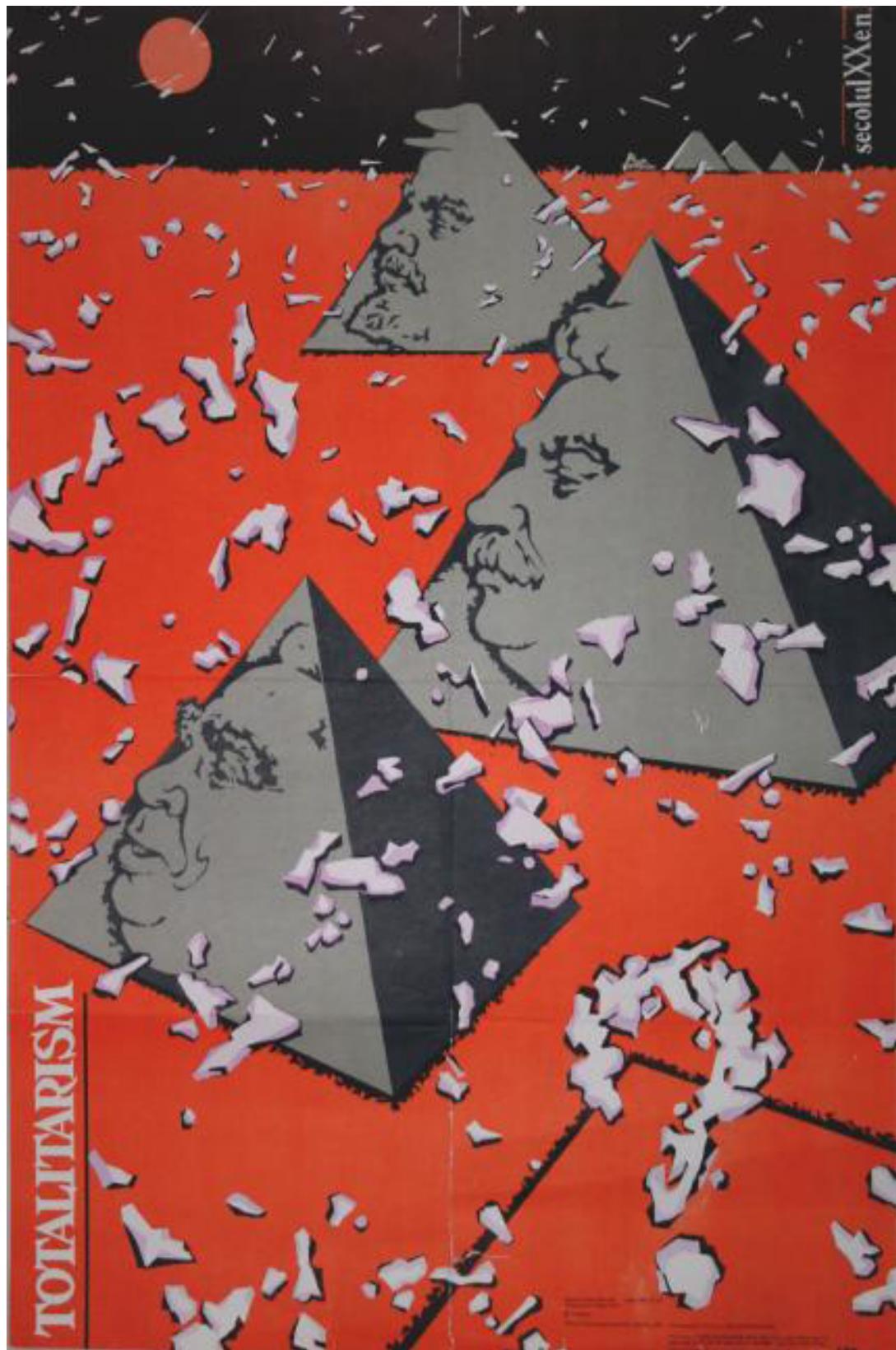
Vitalie Pogolă, 1990



Vitalie Pogolșa, Emil Cojocaru,
1990



Vitalie Pogolă, Igor Pelin,
1990



Vitalie Pogolă, 1990



Vitalie Pogolșa, 1990



Alexandru Șchiopu, 1996

BIBLIOGRAFIE

1. Выставка плаката, книжной и станковой графики 1946-1951 гг. : Каталог. – Кишинев, 1951. – 30 р.
- 2 Выставка изобразительного искусства Молдавии : Каталог. – Москва, 1960. – 65 р.
3. Каталог Республиканской художественной выставки „Семилетка в действии”. – Кишинев, 1962. – 36 р.
4. Юбилейная Республиканская художественная выставка: К 40-летию республики и Коммунистической партии Молдавии. 1924-1964 : Каталог. – Кишинев, 1965. – 140 р.
5. Каталог республиканской художественной выставки „На страже мира”. – Кишинев, 1966. – 48 р.
6. Республиканская художественная выставка, посвященная XIII съезду КПМ и XXIV съезду КПСС. Живопись. Графика. Скульптура : Каталог. – Кишинев, 1972. – 40р.
7. Expoziția republicană de artă „Uniunea RSS – Patria noastră”: Pictură, sculptură, grafică, artă decorativă. – Chișinău: Timpul, 1973. – 68 p.
8. Welcome to Moldavia : [Afiș] / Isaie Cârmu // Projekt. – 1974. – nr. 1 (98). – P. 49 (Polonia).
9. Выставка изобразительного искусства, посвященная 50-летию Краснознаменного западного пограничного округа : Каталог. – Кишинев, 1976. – 16 р.
10. Expoziția republicană de artă „30 de ani de la Marea Biruintă”: Pictură, sculptură, grafică, artă decorativă aplicată. – Chișinău: Timpul, 1977. – 58 р.
11. Expoziția republicană de placarde politice și grafică satirică : Catalog. – Chișinău: Timpul, 1979. – 48 р.
12. Cosma, Gheorghe. Afișul românesc. – București: Meridiane, 1980. – 77 p.
13. Expoziția jubiliară republicană de artă plastică „Comsomolului leninist – 60 de ani”. Pictură. Sculptură. Grafică. Artă decorativă aplicată : Catalog. – Chișinău, 1983. – 40 p.
14. Русский плакат. XX век. Шедевры = The Russian poster 20th Century Masterpieces / Российская Государственная Библиотека. – Москва: Контакт-Культура, 2000. – 175 р.
15. Плакаты войны и победы. 1941-1945 / Российская Государственная библиотека. – Москва: Контакт-культура, 2005. – 240 с.
16. Rocaciuc, Victoria. Artele plastice din Republica Moldova în contextul sociocultural al anilor 1940-2000. – Chișinău : „Bons Offices”, 2011. – 275 р.

INDEX DE AUTORI

- Averbuh, Iacov
Averbuh, E.

Berezovski, E.
Braz, A.
Burea, Mihail
Burlacov, V.
Buzu, F.

Casianov, V.
Chibzi, I.
Childescu, Emil
Chirtoca, C.
Ciupin, V.
Cârmu, Isai
Cojocaru, Emil
Colomeet, Boris
Cruceniuc, Pavel (text)
Cubani, V.
Cușnirencu, L.

David, Aurel
Demcenco, V.
Dimitrologo, V.
Dimitriu, G.
Drazniex, A.
Durîmanov, Iu.

Epelbaum-Marcenco,
Brunhilda

Fișer, G.
Fortunov, Iu.

Ghimon, R.
Grigorașenco, Leonid
Grigoriev, K.
Guzun, G.

Halupneak, Iu.
Hmelnîțki, Alexandru
Hmelnîțki, Igor
Hohlov, V.
Horoleț, G.

Ivonin, A.
Iudakov, P.
Ivanov, Victor

Juk, N.

Kanec, Iu.
Kissa, F.
Kornienko, Grigori
Kuznețov, A.

Macarenko, Nikolai
Merega, Evgheni
Micnik, E.
Minaev, A.
Mitru, G.
Moțkaniuk, Vladimir

Obadă, N.
Oprea, A.

Pelin, Igor
Petrov, G.
Petrunin, P.
Pikunov, Simion
Plențcovschi, V.
Pogolșa, L.
Pogolșa, Vitalie
Polingher, Zigfrid
Popescu, G.
Popov, A.

Roșca, V.
Rotaru, A.
Rumeanțev, Iurii

Sinițchi, V.
Socolic, M.

Şchiopu, Alexandru
Şeico, V.
Şestacov, Iu.
Şirokorad, Boris
Şvarț, Iu.

Tăburăță, Ion
Tiseev, A.
Trifan, D.

Turcanu, A.

Voloșin, S.
Vornikov, E.

INDEX DE AUTORI ȘI LUCRĂRI

Averbuh, Iacov

Disciplina muncii – datorie obștească
Ныне славен только труд –
Тунеядцы пусть уйдут! – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1965

500 de ani ai Orașului Chișinău. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1966

An întreg vom crește –
Пentru omul ce, muncește! – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

1967-1968. Ani cu spor și bucurie, în țară să ne fie! – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

Tot ce producem – de calitate superioară!
– Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1983

Aportul de muncă al fiecărui –
– Cincinalului! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

1917 – Octombrie – sol al Păcii! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Расти колхозные сады :
Садов душистые плоды
Возноградят твои труды ! – Государственное Изд-во Молдавии, 1954

40 ЛЕТ МССР и КПМ. РОДИНЕ! – Партийное изд-во ЦК КП Молдавии, 1964

Без дела жить – только небо коптить. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1968

Досрочно (1966-1970) – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. – Художественный фонд МССР, 1969

Путь к изобилию! – Механизация. Автоматизация. – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1974

Освободись от тьмы! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Averbuh, Iacov, Averbuh, E.

19 aprilie – Toți la subotnicul comunist! –
Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Averbuh, Iacov, Ivanov, V.

Odinoară râdea satul
De-o încurcăi cu învățatul
Azi, să nu te râdă'n față, –
Tractoru-a conduce'nvăță! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1965

Averbuh, Iacov, Merega, Evgheni

Caterină, mâini de eroină,
Caterină, ochi scânteitori,
Patria în față ta se'nchină
Și-ți dorește spor și'n viitor /
E.L. Tabanscaia. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1966

Glia freamătă și cântă,
Când Cazacu o brăzdează,
Ne rodește tot pământul
Unde brațul său lucrează:
[Victor Cazac – Cavaler al Stelei de Aur, conducător al zvenoului din colhozul „Kalinin, raionul Lazo”]. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1966

Averbuh, E.

De la 15 și până la 22 ianuarie 1970 va avea loc Recensământul Unional al populației. Dați ajutor la înfăptuirea recensământului cu succes! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1969

Berezovski, E.

De la 15 și până la 22 ianuarie 1970 va avea loc Recensământul Unional al populației. Dați ajutor la înfăptuirea Recensământului cu succes. – Изд-во „Изобразительное искусство”, Москва, 1969

Braz, A.

Datoria fiecărui cetățean – să treacă Recensământul! De la 15 și până la 22 ianuarie 1970 va avea loc Recensământul

Unional al populației. – Изд-во „Изобразительное искусство”, Москва, 1969

Burea, Mihail

Сельская молодежь, вступай в ряды добровольного спортивного общества „Колхозникул”! – Государственное Изд-во Молдавии, 1955

Burlacov, V.

Patriei – munca însuflarește, cunoștințele, inițiativa și creația celor tineri! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Buzu, F.

Cât timp de lucru pierzi tu fumând? – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Casianov, V.

7 октября День Конституции СССР. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1985

Chibzi, I.

Noi pentru această pâine muncim din zori în zori
Ce-o vrem întotdeauna copiilor pe masă,
Să ardă'n strop de rouă c'o mie de culori,
Să ne aducă pace și liniște în casă /
Dumitru Matcovschi. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Childescu, Emil

Маяки X пятилетки: Ткачиха Бендерского Шелкового Комбината Герой социалистического труда В. А. Фирсова. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1976

Chirtoca, C.

Idealul nostru – Pacea! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Ciupin, V., Popov, A.

50 anni ai Uniunii RSS. Zilele Republicilor Unionale frătești în RSS Moldovenească. – Ed. „Timpul”, 1971

Cîrmu, Isai

Comsomolul Moldovei la 50. 1925-1975. – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1975

Cubani, V., Pikunov, Simion

Vor trece ani de muncă și de pace,
și oamenii sovietici intr-o zi
aceste mâini, mâini tinere, dibace,
mâini faure, de aur le-or numi ! / Școala
și munca
merg mâină în mâină! – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1959

Cubani, V.

40 de ani ai Moldovei sovietice:
Cu fiecare zi viața e tot mai frumoasă.
Partid leninist, pentru grija ta părintească
Îți mulțumim
Crește și înfloreste,
Republica moldovenească
Cu popoare frătești înainte,
Spre comunism să păsim. – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1964

O „trudozi” a unui leneș. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

Slavă eroilor cincinalului 1966-1970. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. – Художественный фонд МССР, 1967

Vă cheamă văile și câmpii! // АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии – Художественный фонд МССР, 1967

Slavă oamenilor muncii de pe câmpii! // АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии – Художественный фонд МССР, 1968

40 лет Советской Молдавии:

День ото дня

Жизнь становится ярче и краше.

Спасибо партии Ленина

за щедрость забот!

Расти и хорошей,

родная республика наша

во всенародном строю

иди к коммунизму вперед! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1964

Cușnirencu, L.

НЕТ-безумному курсу. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

David, Aurel

Дадим Родине больше винограда! – Государственное Изд-во Молдавии, 1953

Demcenco, V.

Cincinalului XI – munca celor tineri! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Toate meseriiile-s bune, care îți place – аlege. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Навеки в семье единой. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1980

7 октября – День Конституции СССР. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1983

Dimitrologo, V.

1940-1970 Воссоединение Бессарабии с советской родиной. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1970

Dimitriu, G., Moțkaniuk, Vladimir

Bibliotecari, urmați pilda farului Lidia Neamțu! – Ed. de Stat „Cartea moldovenească”, 1962

Drazniex, A.

Tine cont! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Durîmanov, Iu.

Opriți călăii! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

Milioane de oameni primi-vor ca dar noi locuințe în anul jubiliar. АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

Opriți călăii! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

Встречай, Молдова, славный юбилей! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1967

Правда – Твердое слово и сила – путь преградят войне! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1970

Epelbaum, Marcenco

Ceasul percut nu-l întoarce anul. – Изд-

во „Cartea Moldovenească”, 1987

Советской Армии Слава! Slavă Armatei sovietice! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Fișer, G.

PCCM. Государственный герб и Государственный флаг Молдавской Советской Социалистической Республики. – Изд-во „Советский художник”, Москва, 1967

Fortunov, Iu.

Folosiți rațional apa! = Рационально используй воду! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Ghimon, R.

RSS Moldovenească. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1989

Grigorașenco, Leonid, Merega, Evgheni
Imnul Republicii Sovietice Socialiste Moldovenești. – Ed. de Stat a Moldovei, 1952

Grigoriev, K.

Ca'ntro livadă floare lîngă floare
Sălășuiesc popoarele înfrățite! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1973

МССР И КПМ Слава! [40 лет Советской Молдавии]. – Партийное изд-во ЦК КП Молдавии, 1964

Тебя, наша Республика, в труде мы уз-наем,

Сверкай Орден Ленина на знаменем твоем : [40 лет Советской Молдавии]. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1964

Guzun, G.

Ameliorarea – izvor de bogătie. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Locul mult nu-l încălzește,
Eun soi de zburător,
Tot îmblând de colo'n coace,
Se mai crede... lucrător. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1983

Nutrețuri suficiente pentru fiecare gospodărie. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Vom asigura pregătirea mijloacelor tehnice către semănat. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Заслон – утечкам, тепло – домам! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Halupneac, Iu.

Să păstrăm apa curată!

Сохраним воду чистой! – Ed.: Timpul, 1986

Все памятники истории и культуры охраняются Гоударством. – Ed.: Timpul, 1986

Hmelnîțki, Alexandr

Cincinalului – muncă de şoc! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1973

50 ani ai RSSM și PC al Moldovei. – Ed. CC al Moldovei, 1974

50 RSSM. Să întâmpinăm destoinic jubileul RSS Moldovenești și al Partidului Comunist al Moldovei! – Ed. CC al PCM, 1974

Vom alege în Sovetul Suprem și în Sovetele locale de deputați ai oamenilor muincii din RSS Moldovenească pe cei mai destoinici! – Ed. CC al PC al Moldovei, 1975

Să desfășurăm organizat ernatul vitelor! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Toți la alegeri! : 24 februarie 1985 – ziua alegerilor în Sovetul Suprem al RSS Moldovenești și în Sovetele locale de deputați ai norodului. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Траіаська нальнітка з врeri de popoare Уніонна саветська – стат моноліт! : 60 років Уніону RSS. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Молдавской ССР – 50 лет : [1924-1974] / Юбилейная выставка, посвященная 50-летию образования МССР и создания Компартии Молдавии : ВДНХ СССР – 16-сентября – 15 октября 1974 г. / Павильон „Садоводство, виноградорство и субтропические культуры”. – Изд-во: „Timpul”, 1974

50 лет МССР и КП Молдавии. – Изд-во

ЦК КП Молдавии, 1974

Юбилею МССР и Компартии Молдавии – достойную встречу (50 лет). – Изд-во ЦК КП Молдавии, 1974

Продукции животноводства – высокое качество! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1984

Сев – в сжатые сроки! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Hmelnîțchi, I.

Galerie de eroi, rău văzută pe la noi. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Hohlov, V.

...Е точмаи тимпul să renunță practic la echilibistica din pragul războiului / M.S. Gorbaciov. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Horoleț, G.

Раз-ряд-ка. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Сârpește ruptura cât e mică! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Semănatul – un ritm intens! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1988

Ivonin, A.

Траіаська семисотічна формація RSS Moldovenești și a Partidului Comunist al Moldovei! – Ed. CC al PC al Moldovei

Да здравствует 50-летие МССР и Компартии Молдавии! – Изд-во ЦК КП Молдавии

Не забудь! Ядохимикаты. - АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1966

12 октября 1974 – 50 лет МССР и КПМ. Декларация ВУЦИК: Постановлением ВУЦИК образуется Автономная Молдавская ССР. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1974

Iudakov, P.

De la 400 la 100000 de ruble puteți câștiga:

Cumpărați lozuri ale împrumutului de

trei procente! – S.l., 1959

Juk, N.

Costumul de protecție al birocratului (sec. XX e.n.) – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Calitate la toate etapele. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1988

Cuvântul în faptă trăiește! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1988

Refugiul birocratului. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1989

Источник планов „звездных войн”. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Помните! Через века. Через года. Помните! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Качество-самый объективный показатель научно-технического прогресса / Агротехника. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

Бюрократизм – враг мой, твой, наш. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

Мы всех зовем, чтоб лоб, а не пятясь,
Критика дрянь косила,
и это лучшее из доказательств
нашей чистоты и силы / Вл. Маяковский. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

Что упало, то пропало. Ближайший источник пополнения продовольственного фонда – сокращение потерь продукции полей при уборке, транспортировке, хранении и переработки. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

Как папа: иду на заседание АБ-ВГДЕЖЗкома. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1988

Kanec, Iu.

Comsomoliști, băieți și fete din Moldova! Să marcăm prin muncă plină de avânt și prin învățătură excelentă anul determinant al Cincinalului! Să întărim destoinic cea de-a 50-aniversare din ziua conferirii numelui lui V.I. Lenin comsomolului! – Ed.: Timpul, 1974

Kîssa, F.

Slavă Constituției Sovietice! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Ideile Marei Octombrie trăesc și triumfă! – Ed.: „Cartea Moldovenească”. – 1985

Slăvită-ți este calea, Comsomol! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Транспортному конвейеру – четкий ритм. – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1983

Kornienko, Grigori

50 ani ai Republicii sovietice socialiste moldovenești și al Partidului comunist al Moldovei (1924-1974). – Ed. CC al PC al Moldovei, 1974

50 de ani ai Uniunii RSS. Cea de-a 50-a aniversare a formării Uniunii Sovietice va fi o nouă demonstrație a unității națiilor și naționalităților Uniunii RSS, a coeziunii lor în jurul Partidului Comunist, a devotamentului lor față de principiile internaționalismului și prieteniei popoarelor. – Ed. CC al PC al Moldovei, 1974

Slavă Moldovei Sovietice! – Chișinău: – Ed.: Timpul, 1974

Slavă Comsomolului Leninist! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1983

Tinerețea la fapte de muncă ne cheamă! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1983

Ție, Patrie-metalul moldav! / Uzina metalurgică din Râbnița, Șantier comsomolist unional de șoc, capacitatea proiectată a căreia e de 700 mii tone de oțel, este unul dintre cele mai importante șantiere ale republicii din cincinalul XI. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Să încheem destoinic Cincinalul. Să întărim cu înalte realizări în muncă Congresul XXVII al Partidului leninist! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

A asigura până în anul 2000 fiecare familie cu o locuință sau casă aparte. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Să distrugem armele de nimicire în masă. Să preintămpinăm primejdia unui nou

război mondial (XXVII). – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Să traducem în viață hotărârile Congresului XXVII al PCUS! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Tot ce avem noi, tot ce constituie obiectul mândriei noastre le datorăm muncii creatoare încordate a oamenilor sovietici / C. U. Cernenco. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Молдавской Советской Специалистической Республике и Коммунистической Партии Молдавии – 50 лет. 1924-1974. –Изд-во ЦК КП Молдавии, 1974

1924-1974. РССМ 50 лет. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1974

Ознаменуем 50-летие образования Молдавской ССР и Компартии Молдавии новыми трудовыми победами! – Изд-во ЦК КП Молдавии, 1974

1924-1984. РССМ ПКМ 60. – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1984

Боритесь за повышение производительности труда!

Повышение производительности труда на один процент
дает стране прирост продукции примерно на миллиард рублей. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1984

Умножим трудовую славу Советской Молдавии. – Изд-во ЦК КП Молдавии, 1984

Начинать перестройку, всю работу по перестройке надо каждому с самого себя, с определения своей гражданской позиции с активизации политической, трудовой деятельности, с усиления ответственности за порученное дело, за конечные результаты / М.С. Горбачев. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

Руководитель с нулевой результативностью. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1989

Kuznetsov, A.

Nici o clipă pierdută, nici un bob risipit! – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1987

Macarenco, Nikolai

Țelul suprem al PCUS – creșterea bunăstării norodului sovietic / Pe calea Congresului al XXIV-lea al PCUS – spre noi înfăptuiri. – Ed. CC al PC al Moldovei.

Voturile noastre – pentru Blocul de nezdrucinat al comuniștilor și celor fără de partid! – Ed. CC al PC al Moldovei, 1975

На берегах обильных
Вольного Днестра
Цвети, Советская
Республика – сестра! :
[40 лет МССР и КПМ]. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1964

Юноши и девушки! Достойно встретим XVII съезд ВЛКСМ и XVII съезд комсомола Молдавии. – Изд-во ЦК КП Молдавии, 1974

Merega, Evgheni

Vă mai spunem încă-o dată:
După muncă și răsplătă! – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1966

Merega, Evgheni, Averbuh Iacov

Sfoclăraie-atîta, ținem minte,
N-am crescut-de cînd săntem.
E stimat de aceia, Președintele
De-orășeni și de săteni :
[Eroul Muncii Socialiste V.A. Cozlovschi, președintele colhozului „Maiak”, raionul Edineț]. – Агит Плакат СХ МССР. Художественный фонд МССР, 1966

Micnik, E., Plențcovschi, V.

Să mîntuim în anul 1950 lichidarea neștiinței de carte printre locuitorimea vîrstnică a Republicii ! – Ed. de Stat a Ministerului de Învățământ al RSS Moldovenești „Școala Sovietică”, 1949

Mulțumim puterii sovietice pentru viața slobodă / Ed. de Stat a Ministerului de Învățământ al RSS Moldovenești „Școala Sovietică”, 1949

Minaev, A.

Ameliorarea asigură o roadă bogată! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

НАТО войной чревато! Военно – политический союз направленный против стран социализма и национально-освободительного движения. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1983

Экономь электроэнергию и топливо. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1983

Во-время переработаем – Надежнее сохраним. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1985

Потерянная капля – в масштабах страны! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Mitru, G.

Sectorul zootehnic este în prezent un front de soc!

Toate forțele – la sporirea producției! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1983

Moțkaniuk, Vladimir

Дадим в 1965 году 1 400 000 тонн винограда! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1959

Obadă, N.

Пâinea e viață! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1988

1 septembrie spre țara cunoștințelor. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1988

Oprea, A., Colomeeț, B.

50 ANI. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1967

Petrov, G.

„DREPTUL” la adevăr și ultimă instanță = „ПРАВО” на истину в последней инстанции. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1989

Petrunin, P.

Pe Veci!. – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1970

Eliberarea Moldovei de sub jugul ocupanților germano-fasciști. 1944-1974. – Ed. „Cartea Moldovenească”, 1974

Государство вас учило,
Не водицей торговать.
А народное хозяйство
В наших селах, поднимать. – АГИТ

Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1965

Освобождение Молдавии от немецко-фашистских захватчиков. 1944-1974. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1974

Pikunov, Simion

La Mulți ani! : [Chișinău 500 de ani]. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1966

Fii demn de înalta onoare! 50 ani. „Ударник Коммунистического Труда”. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1967

Să înflorești Moldova mea! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1968

1944-1969. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1969

Toate forțele intru întâmpinarea primăverii! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1969

Iarna pregătește-te de primăvară! : [Congresul XXIV al PCUS – munca cu elan!]. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1971

Больше винограда Родине! – Государственное Изд-во Молдавии, 1954

Будь ты проклят! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1968

Руки прочь от народного достояния! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1968

Мы готовы к зиме! А Вы? – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1969

Pogolșa, L.

Даешь ускорение! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1989

Pogolșa, Vitalie

„Cultura discuției”. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1989

1939. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

Cui încurcă înțelepții? = Кому мешают мудрецы? – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

Pretenții neîntemeiate = Необоснованные притязания. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

Soluțiune? Ba! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

Totalitarism. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

Гласность – не способ сведения счетов. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1989

„Деньги, деньги...” – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

„Наполнить новым содержанием”. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1990

Polingher, Z.

Congresul XVI al ULCT din Moldova. – Ed.: Timpul, 1972

Prin muncă de șoc vom răspunde la chemarea Partidului!: Adresarea Comitetului Central al PCUS către partid, către norodul sovietic. – Ed. CC al PCM, 1974

Prin Cooperație : [Pentru o înaltă efectivitate în producția agricolă !]. – Агит Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1975

Пятилетку – досрочно! : [Встречный план]. – Агит Плакат СХ МССР. Художественный фонд МССР, 1974

Popescu, G.

Constituția sovietică – Legea fundamentală a primului din lume stat socialist al întregului popor. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Rod bogat pe pământ ameliorat. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Popov, A., Ciupin,V.

50 лет Союза ССР. Дни братских Союзных республик в Молдавской ССР. – Изд-во „Timpul”, 1972

Roșca, V.

A răspândi calomnii ideologice – scopul propagandei imperialiste. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Научно – технический прогресс – введение времени / Внедрение манипуляторов и работотехники позволяет резко сократить затраты труда. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

На первом плане – человек / Из опыта социального планирования на Тираспольском ПХБО. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1987

Гласность. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1988

Используя, очищай! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1988

Rotaru, A.

Tot ce-am făurit – vom apăra! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Молдавская ССР. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1984

60 лет ЛКСМ. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1984

XVI съезду КПМ-достойную встречу. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1985

Советской Армии Слава!

Slava Armatei Sovietice! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

Rumeanțev, Iurii

E mare planul? Nu ne pasă – „Suporturi” tari avem la bază! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1988

Sinițchi, V.

С добрым утром, Родина моя! – Изд-во ЦК КП Молдавии, 1974

Socolic, M.

Не будь таким!

Об уборке урожая

Фрол решения принимал

Всех работать заставлял он

Сам же в поле не бывал. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1965

Şchiopu, Alexandru

Comunicare? – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1990

Слова песок, коль дела нет за ними. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1989

Şeico, V.

Tineri și tinere!

Să întâlnim destoinic Aniversarea a 60-a a Comsomolului din Moldova! / ULCTM. – Ed.: Timpul, 1984

Comsomoliști și tineret!

Încadrați-vă curajos, active, în spirit novator în rezolvarea sarcinilor accelerării! / Congresului al XX-lea al ULCT din Moldova – întâmpinare destoinică! – Ed.: Timpul, 1987

Комсомольцы и молодежь!

Смело, активно, по-новаторски включайтесь в решение задач ускорения! / XX съезду ЛКСМ Молдавии – достойную встречу! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1986

Şestacov, Iu.

Construim repede, calitativ, cu cheltuieli reduse. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1983

Toți la Subotnicul Comunist! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1984

Obiectivele prioritare – la termenul stabilit! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

Primului an al Cincinalului (XII) – мuncă inspirată! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1986

MCCP и КПМ 60. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1984

Şirocorad, Boris

Chișinău 500 de ani : [1466-1966]. – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1966

Marelui Octombrie întâlnire destoinică! – Агит Плакат СХ МССР. Художественный фонд МССР, 1967

Oameni, fiți vijilenți! – Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1985

„Храбрейший среди скромных наших командиров и скромнейший среди храбрых – таким помню я товарища Котовского”. – Гос. изд-во Молдавии, 1950

Кто не работает,

Тот не ест! По труду и честь

Горды мы всюду и всегда

Эмблемой мирного труда

Лишь лодыри и тунеядцы

Ее боятся! – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1964. (И. Сталин)

К ответу личность эту!

(Самогон). – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1965

Сорняки. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1965

С такими нам не по пути. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1966

Задача ясна

и предельно понятна

Убрать эти пятна!: Пьянство. Рвачество. Брак. – АГИТ Плакат Союза Художников Молдавии. Художественный фонд МССР, 1974

Не допустить! – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1985

Şvart, Iu.

Высокая культура производства – залог эффективности и качества. – Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1983

Taburța, Ion

Înflorește, Moldova mea,

În familia – frătească! – Агит Плакат СХ МССР. Художественный фонд МССР, 1970

Industria RSS Moldovenești – una din mărturiile strălucite a politicii naționale leniniste! – Агит Плакат СХ МССР. Художественный фонд МССР, 1974

Героическому Комсомолу – слава! –
Агит Плакат СХ МССР. Художествен-
ный фонд МССР, 1968

Tiseev, A.

Этих „крыс” осталось мало,
И сидят они в подвалах
Тайно гонят самогон...
Крыс таких гоните вон! – АГИТ Плакат
Союза Художников Молдавии. Художе-
ственный фонд МССР, 1965

Trifan, D.

Ridicarea continuă a bunăstării poporului
– sarcina principală a celui de-al nouălea
Cincinal! – Ed. CC al PCM, 1971

Turcanu, A.

Юбилею Республики и Компартии Мол-
давии – наш вдохновенный труд! – Изд-
во „Cartea Moldovenească”, 1983

Voloșin, S.

7 octombrie – Ziua Constituției Uniunii
RSS
Telul suprem al producției sociale în
socialism este satisfacerea cât mai
deplină a cerințelor materiale și spirituale
crescânde ale oamenilor / Articolul 15. –
Ed.: „Cartea Moldovenească”, 1987

Vornikov, E.

В созвездии братства цвети, Молдова! –
Изд-во „Cartea Moldovenească”, 1984

40 лет ВЛКСМ. Герои Великой Отече-
ственной войны, воспитанники комсомола
Молдавии: Они совершили незабываемые
подвиги во имя Советской Родины! / Го-
сударственный историко-краеведческий
музей МССР. – Партийное изд-во ЦК
КП Молдавии, 1958

40 лет ВЛКСМ. Герои-комсомольцы
Молдавии / Государственный историко-
краеведческий музей МССР. – Партий-
ное изд-во ЦК КП Молдавии, 1958

Республиканской клинической больни-
це МССР – 150 лет (18171967). – Киши-
нев: Полиграфкомбинат, 1967

Тирасполь – 200. – S.l., S.a.

CUPRINS:

Argument	3
Afişul Moldovei	
Afişul social politic	5
Afişul satiric	163
Bibliografie	216
Index de autori	217
Index de autori și lucrări	218

AFİŞUL MOLDOVEI

Afiș social-politic și satiric (1949-1992)
din colecția de artă și hărți a Bibliotecii Naționale

Album

Bun de tipar: 18.10.2019
Coli de tipar: 14,31
Comanda nr. 22
Formă electronică

